



侯继军在喀什人民广播电台开播活动现场。

经过3年来的考古发现，这一处喀什绿洲考古发掘最大的独立佛教寺院在当年的模样逐步显现出来。

边疆考古是中国考古的重要组成部分。边疆考古成果对国家统一、民族团结具有重要价值。

“如果我们能够充分挖掘和运用喀什地区现存的公元2世纪、3世纪的莫尔佛塔这一重要佛教文物遗址，‘讲好中国故事’，还原和再现‘多种宗教信仰并存、多元文化交汇、多民族融合’的喀什历史，那么就可以更好地用历史真相粉碎‘三股势力’的谎言，并推动和促进喀什地区文化旅游业发展。”侯继军告诉《新民周刊》。

因此，近年来莫尔寺遗址挖掘的过程中，上海援疆前方指挥部以智力援疆方式（项目所在地为深圳市对口支援的喀什市，故作为深圳援疆项目），邀请和支持上海园林设计院，以市场主体行为，经过招投标承担了项目的策划、设计、工程总承包。上海园林设计院会同相关部门和各方专家，经反复现场勘察、

专家论证等，充分借鉴了西安大明宫遗址公园等成功案例，于2021年8月正式开工建设“莫尔佛寺遗址公园”，同时延伸开发旅游项目，着力打造文化传承、文化旅游为一体的综合旅游区。

侯继军表示，目前这一重大援疆项目得到了中央有关部门和自治区的高度关注。

自开启援疆工作以来，上海援疆不断深入学习领会贯彻习近平总书记关于新疆工作的重要论述、重要讲话和重要指示批示精神，以铸牢中华民族共同体意识为主线，集中援疆资金、援疆力量系统谋划和实施了一批事关长治久安的根本性、基础性、长远性的重大援疆项目。

就在“莫尔佛寺遗址公园”开工建设的同一年，喀什人民广播电台FM101.2和FM103两个频率正式开播。该项目的落成，在喀什地区具有划时代的意义，其不仅标志着全国最后一个地市级行政区域没有专属广播媒体的历史成为了过去，也标志着喀什地区传媒行业迈上了一个新台阶。