



爱”系列活动。该协会秘书长侯秋玲称，活动旨在传承优秀的中国传统文化、体育精神，加强中国风筝运动文化的宣传和推广。2022年秋，滚地龙、战马、蜈蚣、中国龙……，多姿多彩的“超级风筝”，以及能够变换姿态、上下翻飞的运动风筝，展现在京郊房山华彬生态园举行的“筝爱”北京站活动中，吸引着人们的眼光。张氏风筝非遗传承人霍春岭在现场表示：“为了吸引更多亲子家庭参与，我们不光让孩子们制作风筝，还设置了60米的赛道，孩子们不仅需要将桌子上摆放的风筝材料扎糊整齐、用放飞线将风筝捆绑好，还要和父母一起放飞风筝跑到终点，让家庭一起动起来。”

2018年，在甘肃武威举行了全国运动风筝锦标赛（西部赛区）。当时竞技的项目主要是四线双人芭蕾、双线团体芭蕾等。2019年10月26日、27日，这一赛事放到了上海市崇明区的东滩国际湿地公园举办，赛事主题定名“花开中国梦”，并组织了运动风筝和传统风筝两项赛事。今年2月26、27日，浙江温州又举行了浙江省传统风筝邀请赛。看来，赛事不断……

类似风筝这样，逐渐被发掘出竞技特色的传统项目并不少。譬如人们熟知的龙舟竞渡，早在2010年广州亚运会上就成为了正式比赛项目；再譬如秋千：台湾省嘉义湖仔地区的秋千赛会，北国朝鲜族、维吾尔族、哈萨克族等的荡秋千大赛等等，尽管比赛规则不尽相同，但展示的基本上是一种技艺——秋千。

近日，在甘肃省兰州市榆中县清水驿乡举行的当地农民运动会上，不仅有篮球、乒乓球、象棋等项目，

这些节俗形式、体育运动方式，并不是源于官方的律令条文，而是来自芸芸众生自发的生活实践。

也设置了拔河项目。“斗鸡、拔河、荡秋千、放风筝和蹴鞠等，都是中国古时乡间常见的大众性文体体育活动。”上海市民俗文化学会会长、华东师范大学教授仲富兰说，“特别是这些项目许多都融入到春日踏青节俗中去了，这些节俗形式、体育运动方式，并不是源于官方的律令条文，而是来自芸芸众生自发的生活实践。”在仲富兰看来，正是因为如此，使得这些传统民间体育项目能传承至今。

文娱化还是职业化

同在2022年2月21日“龙抬头”这一天，在佛山南海九江镇敦根社区举行的一场乡村龙舟闯关邀请赛，通过百度、微博、中国体育在线平台直播。主办方统计称，总观看人次超过180万人。其之所以吸引人，某种程度上是因为比赛规则与正式的亚运会比赛等不同。当时，18支龙舟队通过绕龙柱、入深渊、飞险滩、闯龙洞等8道关卡，最终确定获胜者。如此一来，有了更多趣味性。为了更进一步增加趣味性，比赛现场还增加了水上表演情景剧《水乡龙舟情》表演，演绎九江村民起龙舟时，全村上下为龙舟活动忙碌图景，让观众享受到更丰富的表演和比赛，感受九江当地传统文化。

毕竟南国春来早，龙舟比赛方

可以“二月二龙抬头”之名开始。而对于全国各地城市乡村来说，则大多要到端午才举行龙舟竞渡比赛。2022年端午，浙江省湖州市南浔区和孚镇民当村举行美丽乡村端午民俗文化旅游节。与往届相比，在赛龙舟之余，还增加了划菱桶比赛。这可没有“窈窕谁家女，采菱在横塘”的诗意——参赛选手一溜壮汉，划着大桨，先驾菱桶到达目的地者为胜！也是令观者忍俊不禁。

民当村党总支书记、村委会主任汤海明说得很明白，“村里以传统节日为契机，深入拓展挖掘乡村传统民俗文体文化，已举办过数年的端午节庆、赛龙舟活动，多年积累的良好人气，使得这座美丽乡村成为了周边人们感受端午传统民俗的首选地”。这是非常希望赛龙舟活动能够吸引周边旅游客流的意思了。

在今年广东湛江当地媒体所报道的2023年春节群众性体育赛事汇总中，不仅有吴川足球赛这种一望而知为体育的项目，也有遂溪县上报的“中华传统体育——遂溪醒狮”。遂溪县方面表示，当地年例——每年新春，全县不少村庄皆有醒狮表演、醒狮巡游活动。至今，全县拥有民间醒狮团队280个，参加表演人员就有1万多人。舞狮表演者还多次远赴法国、澳大利亚、俄罗斯、美国、韩国、日本、马来西亚等地进行表演。那么，舞狮算不算体育