

乡村体育红火











位省队球员。

1982 年翟居义在江苏师范大学 进修时,曾经专门到学校图书馆、 文化馆查阅资料、请教专家,试图 弄明白一个问题:为何在沛县,足 球文化和底蕴如此浓厚?最终他得 到的答案是:足球是沛县西北地区 悠久的民俗文化。

"刘邦的父亲刘老太公,很喜欢踢蹴鞠。" 翟居义说,沛县是汉文化的发祥地,七里堡、八里堡毗邻的安国镇刘邦店村正是刘邦故里,老百姓喜欢蹴鞠,世代传承,成为影响后代的民俗。

在上世纪 60 年代,艰苦的生活 条件和匮乏的娱乐活动,反而催化 了当地村民对于足球的喜爱。那会 儿没有球场,连球门也没有,农闲 时村民们就在棉花地插上两根竹竿, 光着脚"踢布蛋"。

1987年,翟居义作为教练,带 队赢得江苏省农民"要塞杯"足球 赛冠军,由此代表江苏前往大连, 参加第二届全国农民"农业银行储 蓄杯"足球邀请赛,最终获得了第 六名。

那是村民们眼里的"村队巅峰期"。李居海告诉记者,前后一共有近10人作为青年人才,被输送到省级足球队,男女队都有。在村民们看来,大伙儿实在太喜欢踢球,年轻人只要爱踢球,总有老一辈人带着踢。村里"传帮带"做得到位,从来不缺足球教练,学校里体育课就是足球课。当时的成绩,是这些热爱结出的成果。

李居海自己一路从七堡村踢到 了江苏省少体校,他在1985年进队, 又于1991年从省少体校回到沛县, 后来转行做起了生意。几乎在同一

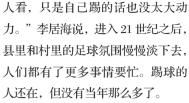


时期,随着中国足球开始推行职业 化改革,沛县的足球水平与氛围开 始走下坡路。企业法人性质的俱乐 部取代省队、市队、县队,成为足 球比赛的主体,而过去的农村足球 爱好者,很难在商业化环境中找到 自己的安身之地。

"我们踢球也需要人来看,没

上图: 1977年八堡 果林中学代表队合 影。

下图: 1987年,以 七堡村和八堡村为班 底的沛县农民足球队 参加第二届全国农民 "农业银行储蓄杯" 足球邀请赛,最终获 得第六名。



如今,卖羊办比赛和"踢布蛋" 早已留在遥远的过去,但七堡村和 八堡村村民对足球的热爱还在延续。 那块修建在庄稼地里的球场,诉说 着这里的足球底蕴。

乡村体育, 带动乡村振兴

一场带有"新年俗"意味的乡村足球赛,发展成"村界杯",火遍全网。有网友看到后表示,"也许这才是中国足球的希望"。

面对"村界杯"的走红,与其急着探究它会为中国足球带来什么希望,不如思考其为乡村和村民带去了怎样的变化。"村民也都不打牌打麻将了,都出来看比赛。"这是2023年春节期间,媒体们关注到"村界杯"时提到的一个现象。不难看出,浓厚的足球文化氛围为当地村民提供了乡村生活的另一种可能性。

"村界杯"走红看似是社交媒体带来的偶然事件,实则并非这么简单。一方面,当地足球文化底蕴浓厚,村民们对足球的喜爱热烈且纯粹。踢足球,多年来已成为一种乡土文化现象;另一方面,当地在不断改善乡村居住条件、生活环境的同时,也满足了村民们对于农村文化体育公共服务的需求。足球场就是最好的例证。文化底蕴与硬件设施,二者对于"村界杯"都很重要。

这让人联想到了另一件乡村体

