



近年来，**印度电影异军突起，在全球收获了不少粉丝。**

子、传播自己学说和思想的组织——阿罗频多修道院，以广收门徒，宣传瑜伽，试图通过自我完善、净化心灵、促进人类精神进化的手段来实现其人类统一、世界大同的伟大理想。

阿罗频多的整体瑜伽论（Integral Yoga）就是在综合古代各种瑜伽学说和实践方法的基础上融入西方人道主义思想，而创立出来的一种新型瑜伽理论。阿罗频多认为传统的瑜伽学说各有侧重，例如，河陀瑜伽只注重身体的修炼，王瑜伽重在抑制人的心理活动，智瑜伽强调增长知识的重要性，业瑜伽强调无私行为的重要性，信瑜伽则强调对神虔诚态度和感情的重要性，但是它们所追求的目标和结果是一致的，都是为了实现灵魂与梵的结合和精神之解脱。因此，阿罗频多主张，把各种传统瑜伽综合起来，吸收每一种瑜伽的精华和长处，创造一种

新型瑜伽，即“整体瑜伽”或“综合瑜伽”。具体地说，就是通过各种瑜伽修持，唤醒人内在的灵魂或精神本性，使人的身体、生命和心思逐步精神化，最终成为具有超心思意识的超人。

现在美国的哥伦比亚大学、斯坦福大学和锡丘斯大学，英国的牛津大学，法国的巴黎大学，德国的歌廷根大学，以及意大利、荷兰、瑞士的一些大学都开设了阿罗频多哲学的课程，并举办阿罗频多“整体吠檀多论”的研究生讲习班。此外，非洲的赞比亚、拉丁美洲的墨西哥也相继建立了阿罗频多学说研究会。1964年在巴西圣保罗市召开的世界哲学大会上，有许多国家的学者在大会发言中评述阿罗频多的哲学及其在世界的影响。阿罗频多的著作已翻译成十几种文字，在世界各地广为流传。

1968年，阿罗频多的弟子们为

了实现阿罗频多的理想，在本地治里的郊区又建立了一座超越国家和民族的国际城市，以接纳来自世界各国的阿罗频多思想的追随者。这个国际城市，起名为“奥罗维尔”（Aurovill），它是由阿罗频多的名字（Auro）与法语名词“村庄”（vill）所合成，可译为“阿罗频多新村”或“阿罗频多新城”。此城是根据阿罗频多的“人类统一”和“世界大同”的学说而建立的，他们在这里遵循阿罗频多的教导，修习整体瑜伽，在劳动和生活中克服私欲，净化灵魂，唤醒内在的精神本性，以达到自身的整体精神转化。

印度电影，异军突起

近年来，印度电影异军突起，在全球收获了不少粉丝。从《三傻大闹宝莱坞》到《摔跤吧！爸爸》和《起跑线》，以“宝莱坞”为主的电影生产工厂代表着印度电影的水平，近几年印度电影高产高质走入视野。

印度是一个多语言的国家。不同语言的族群对母语的电影有很殷切的需求，造就了电影业的发展，尤以孟买（旧称 Bombay）为基地的印度语电影业发展最为成熟，被誉为宝莱坞 Bollywood，名字取自孟买（Bombay）与好莱坞（Hollywood）



左图：阿罗频多新城中的建筑地标：“金菠萝”马特里蔓蒂尔。