



## Part2

### 假如宅家刷刷（附不完全追剧日历）

相比去影院听（可能）风起云涌的咳嗽声，我大概更愿意宅家吃电子榨菜。

#### 美剧：

1月12日网飞出品的《维京传奇：英灵神殿》（Vikings: Valhalla Season）第二季，距离2022年第一季上线，刚好过去了一年。作为接棒《权力的游戏》的史诗题材巨制，《维京传奇：英灵神殿》在后疫情时代是否能复制《权力的游戏》的全世界风靡，目前还不得而知。



《维京传奇：英灵神殿》海报

1月13日 prime 出品的《纳粹猎人》（hunters Season)(2020) 在时隔3年后迎来第二季，不过这一季换了导演阵容，韦恩·叶也不再担任导演，不知成品效果如何。

1月15日，《最后生还者》（HBO）即将上线。

1月19日网飞出品的的新剧《90年代秀》第一季，作为情景喜剧非常让人期待，威斯康辛州的夏天，使观众浮想联翩。这部主打怀旧情怀的剧，带你回到《老友记》的年代，重返上世纪90年代的氛围感，谁不怀念那种傻笑伴随的时光呢。

1月26日会上线一部新剧《扑克脸》（Poker Face）（预计十集），《扑克脸》讲述拥有看透一切“扑克脸”的超能力的女主升级打怪的故事，女主到底怎么升级打怪？我蛮好奇的。

1月27日新剧《诊疗中》（Shrinking）第一季也将上线，这应该是一部关于心理医师的剧集。而且“shrink”又比“pscho·therapist”更具有俚语风格，可见这并不是一部常规的心理医师职业剧，或许会在幽默和喜剧方向用力，总之我是比较期待的。

2019年首播的奇幻剧《狂欢命案》（Carnival Row）将在2月17日迎来第二季回归，精灵王子奥兰多·布鲁姆和“卡抽”（卡拉·迪瓦伊）的粉丝可以翘首以待了。作为颜狗的我，更在乎他们各自的颜值变化（doge）。

还有《艾米丽在巴黎》（Emily in Paris, 2022年12月21日上线），这剧竟然拍到了第三季？！（而且已经续订了第四季）好吧，就让这个被法国人嫌弃的“美国少女童话”继续下去吧。

此外，《欲望都市》前传《就这样》（just like that）的第二季

#### 国剧：

1月3号上线的、由刘亦菲主演的《去有风的地方》，估计因为神仙姐姐的颜值，还可以支撑一段时间。

1月8日播出的《公子不可求》，改编自橙光《这坑爹的穿越游戏》；1月6日播出的《虫图腾》则改编自狼七的同名小说；原版粉丝应该会拉动一波收视数据吧？

港台地区方面，台湾开始将灵异风格拉到了极致——《不良执念清除师》有着包杨谨华、曾敬骅和在《罪梦者》中表现出彩的新人彭千佑的超强阵容。虽然预告风格有点无厘头，但卡司阵容令人期待。

TVB的台庆新剧《隐形战队》将在1月16日播出，1月31日则会上线《香港人在北京》。去年是香港回归25周年，TVB也在去年走过了55个年头，这一次港人北上题材倒是让人期待。

2月27日播出的《隐门》是一部悬疑剧集，陈展鹏出演《隐形战队》之外，在《隐门》中担任男主角。



《去有风的地方》海报