



从历代医籍文献整理中发现,**茶叶作为药用被频繁记载 在医籍中,并随着时代的发展不断提升。**

虚指, 更提及了几个中药茶饮方。

草中英

"茶,在古代称之为茗、槚、 菇、元茶、仙芽、云华、嘉草、甘露、 不夜侯、涤烦子、余甘氏、苦口师 等。主要是指用山茶科灌木或小乔 木的叶,经加工制作后的茶叶冲泡 而成的饮品,是中国主要的传统饮 品之一。"施毅娓娓道来,"但茶 真正成为饮品并提升至雅道的高度, 始于唐人陆羽。"

在施毅看来, 陆羽之前, 茶并 非一种饮品,而是一种药物。"传 说茶是'发乎于神农,闻于鲁周公, 兴于唐而盛于宋',最初是作为药用, 后来发展成为饮料。长期以来, 茶 被视为多种功能的中药。从历代医 籍文献整理中发现, 茶叶作为药用 被频繁记载在医籍中, 并随着时代 的发展不断提升。"施毅说道。他 认为,成书于东汉时期的《神农本 草经》记述的上古时期神农"得茶 而解之"的故事,正显示了中华先 民发现茶的药用价值的历程。"味苦, 饮之使人益思,少卧,轻身,明目", 这都是《神农本草经》上有所记录 的茶的药效。

东汉末年,三国时期,名医华 佗在《食论》中写下了"苦茶久食 益意思"。施毅认为,这指出了饮 茶具有提神醒脑的作用;汉代张仲景在《伤寒杂病论》中记述有"茶治便脓血甚效"的验证;唐代孙思邈编著的《千金要方》《千金翼方》,在食治节中称茶"令人有力,悦志",并记有茶药方十余方;唐代药学家陈藏器在《本草拾遗》中将茶称之为"万药之药";宋朝的《太平圣惠方》《圣济总录》中记有不少药茶方;元朝宫廷饮膳太医忽思慧所著的《饮膳正要》中提到不少药茶方,并指出: "凡诸茶,味甘苦微寒无毒,去痰热止渴利小便,消食下气,清神少睡。"

"嫩芽香且灵,吾谓草中英", 这是唐人郑愚一首《茶诗》中的首联。 "草中英", 在郑愚看来, 已经是"夜 臼和烟捣, 寒炉对雪烹"的雅物, 但其实也道尽了茶之为茶, 本与药 同的概念。中药中,许多是草药。"草 中英",也就是草中的精华之物的 意思,与"万药之药"其实暗合。茶, 岂非本该是药? 更何况, 在唐时, 制茶之法类似制药。用臼捣茶,和 用臼捣药, 在制作工具、工序上都 大无二致。"惟忧碧粉散,尝见绿 花生",美则美已,可更也要看出, 中药可以捣成粉剂,这一点与唐人 制茶几乎一模一样。如今日本的抹 茶, 其实传承的就是这一脉制茶之 法。

中国古代中医典籍中,堪称集大成者的,无疑是明代李时珍的《本

草纲目》。"李时珍在《本草纲目》 中附录药茶方十余个,并对药茶的 功效作了全面的论述。"施毅说。

尽管从《本草纲目》所提及的 药茶方来看,如茅根茶、萱草根茶 等,并非单纯的茶叶制品,而是用 了其他草药。也就是说,从形态上 看,它们与《神农本草经》所言之茶, 已经不是一回事了。可总体上说, 这些以"茶"名状之物,与茶都有 着难解之缘。

施毅说,清代载药茶方的著作日益增多。陆廷灿的《续茶经》、 刘源长的《茶史》、王士雄的《随 息居饮食谱》等书均有药茶方的记 载。沈金鳌在《沈氏尊生书》中记 载的瘟病学家叶天士药茶方,后来 改制成"天中茶",至今还运用于 临床。

清宫重视强身健体、延年益寿的药茶方,如清宫仙药茶,由乌龙茶、六安茶、泽泻等组成。《慈禧光绪医方选议》一书的清热茶方中,就有清热理气茶、清热化湿茶、清热养阴茶、清热止咳茶等。

20世纪中期,从大陆移居台湾的唐鲁孙先生曾撰文,提及在大陆时,他曾应约拜访在北平的四川藏书家傅增湘老人。刚到傅增湘处,唐鲁孙就见傅老准备了茶器——宜兴陶壶,一壶三盅,比平常所见约大一倍。炭炉上正烧着早上才从玉泉山"天下第一泉"汲来的水。老人让茶童为他准备的是"核桃大小颜色元黑的茶焦一块"。唐鲁孙后来记叙道,据说这是傅老家藏的一块普洱茶,是他的先世在云南做官的时候一位上司送的,茶龄大约百岁开外了。这当然是好茶。在他《谈喝茶》一文中,将这次茶事排序在