

贝多芬：把欢乐奉献给所有人

“世界上只有一种真正的英雄主义，那就是认清生活的真相后依然热爱它。”这无疑是对贝多芬的精准写照。

□撰稿 | 菲尼克斯

他被誉为“乐圣”，是人类历史上最伟大的音乐家之一，集古典音乐之大成，开创浪漫主义音乐的先河。他失聪30多年，仍奇迹般地创作出一系列震惊世界乐坛的音乐作品，是古典音乐中永远无法被超越的高峰。

这个不朽的名字是贝多芬。

“他将震惊世界”

1770年12月16日，路德维希·凡·贝多芬出生在德国波恩的一个贫困的音乐世家。祖父是宫廷乐长，父亲是宫廷男高音，这样的家庭让贝多芬继承音乐之路似乎是水到渠成，这个孩子也确实从小表现出了敏锐的

乐感，但并不具备演奏天赋。然而贝多芬的父亲是个暴躁的酒徒，并没有用心培养小贝多芬而是想把他的音乐才华当作“摇钱树”，逼迫他成为莫扎特那样的神童。

贝多芬4岁的时候，父亲就把一堆曲谱扔给他弹奏，每天逼着他从早到晚练琴，稍不满意就对他一顿毒打。在棍棒中，他的演奏水平飞涨。然而，不幸的童年经历将他塑造成一个敏感、叛逆、粗鲁、固执的人。

8岁时，贝多芬首次登台做了演出。11岁时，他辍学进入波恩剧院乐队当小乐师，师从聂弗，后者是启蒙运动的参与者，对贝多芬的一生产生重要影响。13岁时，他正式发表了第一首音乐作品。

到了17岁，贝多芬得到波恩宫廷的资助前往音乐之都维也纳，拜会时年31岁的莫扎特。一开始，当时早已名满欧洲的莫



贝多芬画像。

扎特对默默无闻的贝多芬并没有产生兴趣。他让贝多芬用钢琴即兴发挥，自己到隔壁屋子和别人聊天，然而贝多芬充满灵感和气势的音乐很快使他不由自主又回来了。一曲弹完，莫扎特指着贝多芬对屋内的人说：“注意这个年轻人！有朝一日，他会震惊世界！”

千里马遇上了伯乐，但命运捉弄了贝多芬，不久他的母亲去世，童年唯一美好的记忆就此消失。他深受打击，不得不与莫扎特告别，从此再未与之见面。4年后，35岁的莫扎特英年早逝，21岁的贝多芬仍在家乡独自肩负着家庭生活的重担，照看两个未成年的弟弟和酒徒父亲。

第二年，贝多芬第二次来到维也纳，开始拜古典乐派奠基人海顿为师学习作曲，之后定居于此。他在作曲上的超人才华，开始飞速展现出来。

扼住命运的咽喉

25岁时，贝多芬在维也纳举行第一次音乐会，弹奏自己创作的《钢琴协奏曲》，深受观众喜爱。他很快以即兴钢琴演奏迷住了维也纳人，其音乐旋律时而如细水潺潺、时而如惊涛骇浪、时而如鸟语鸡鸣、时而如暴风骤雨，“充满了生命和美妙”。

贝多芬一生有过多次恋情，但都没有圆满结局，他终生未婚。30岁时，贝多芬爱上了伯爵小姐朱丽叶·琪查尔迪，但她父亲嫌贝多芬出身低贱，硬是把女儿许配给一个伯爵。失恋给了贝