



# 最后的石匠

第一次见到他时，我最深的印象停留在那双手上。那是一双饱经风霜的手。

□ 记者 | 王仲昀

11月正值深秋。在洛阳南郊，伊水缓慢流过。傍晚落日自西向东，照在伊水东岸的山壁上，一半阴，一半阳。站在两岸的山脚下向上看，龙门石窟数千座壁龛平静矗立，近11万尊佛教造像，大小形状各异，沿河次第铺开。夕阳从顶端贯下，照在佛像身上，佛像被镀上一层远古的金色。他们在上，俯瞰山下之人，宝相庄严。

在龙门石窟，没有人没听过刘建设这个名字。或者，人们习惯叫他“刘师傅”“老刘”。67岁的老刘在龙门石窟干了一辈子石匠活，这里是另一个家，是他每天挣钱、养活他的地方。

今年7月，龙门石窟最响亮的名片——奉先寺卢舍那大佛，历时

228天，完成了大修。距离这座大佛上一次大修，已经过去了50年。50年在千年大佛眼里不算久，可它几乎贯穿很多人的大半辈子。

如今在世参与过龙门石窟修复的石匠里，老刘是唯一一个参与了50年两次大修的人。夏天龙门石窟重新开放，卢舍那大佛获新颜，瞬间抓住了我。同时抓住我的，还有老刘和这座大佛以及石窟之间的故事。

电话里的老刘有点冷酷，说得最多的字词是“中”，“恁说”。可是在龙门石窟见到他，聊起他干石匠活的点滴，他有很多话想分享，边说边笑。龙门石窟存在超过1500年，老刘在这干活50年，在那一刻好像什么都变了，又什么都还在。

上图：工作中的老刘。  
受访者供图

## 破碎大佛

如今的龙门石窟，是世界文化遗产，也是一个“游客友好”的全国5A级景区。佛像们历经加固、修复，看上去平静，被保护得很好。游客们走在景区里，道路坦荡，导览完备。2022年对卢舍那大佛的大修，也和50年前完全不同。

“这次大修实际上从去年12月就开始了，但我们并没有对卢舍那大佛本体动工，针对的是大佛所在奉先寺山体上方渗漏水治理与危岩体加固保护工程。”龙门石窟研究院石窟保护研究中心主任马朝龙告诉我。换句话说，这次大修更接近于加固，而50年前那次是抢救、抢修。