



《绽放吧！阿帕》。



文化润疆 喀什硕果

上海对口支援新疆工作前方指挥部努力推动沪喀两地的文化交流，通过形式多样的文化润疆活动，致力于各族人民群众对中华文化的认同，共同铸牢中华民族共同体意识。

□ 主笔 | 姜浩峰

刚刚修改完成《绽放吧！阿帕》第一集节目的最后一个画面，李白谷正想长舒一口气，等待8月13日晚节目在喀什广播电视台首播，突然，他收到了喀什地区因疫情而需要静态管理的消息。这是8月8日的下午，作为上海文化广播影视传媒集团（SMG）第十五批文化润疆志愿者团队的一员，李白谷一边和节目组一起商议如何安排人员留守在喀什广播电视台内，继续完成第二集后期剪辑工作，一边思考《绽放吧！阿帕》这

档新节目是否因喀什暂时居家静态管理而有什么新机遇……

回看自上海开展援疆工作以来的时光——当上海制播的《中国达人秀》一度火爆的时候，喀什随之有了《喀什，我最牛》；东方卫视制播的大型励志体验真人秀节目《极限挑战》到巴楚拍摄，成就了当地一片胡杨林成为网红旅游目的地。

上海观众喜爱的芭蕾、交响乐、京昆戏曲、评弹曲艺，也成为喀什地区群众，特别是孩子们的一种业余文化生活之选。