



事实证明，中日之间，一旦合作起来，将迸发出十足的经济潜能——和则两利。

无论是中国和尚鉴真，还是日本遣唐使，都见证了当时中日交往的状况。尽管自唐朝开始，中日之间就发生过战事——譬如公元663年8月27日至8月28日，唐朝与倭国于白江口展开激战；到了明清之际，又屡屡有倭寇进犯中国东南沿海。但总体上说，放在2000年大历史的视角看中日之交往——无论汉字、文学包括汉诗，还有戏剧、服装等等，从中国传入日本者众。包括渡边满子在北京替外公领取“中国改革友谊奖章”时所穿着和服，在日本的江户时代之前，称为“吴服”。换句话说，如今的和服，在江户时代来说，并非日本主要，或者说唯一的一种服装。在当年的日语中，服装被称为“着物”。在如今的中国吴语区，人们看到“着物”这两个汉字，大致能想到指的是衣服。譬如上海话，一般不说“穿衣裳”，而说“着衣裳”。在“着物”中，包括肩衣袴、源自平安时代的狩衣等，这些服装才是发源于日本本土的。反倒是如今成为了日本标志性衣着的和服，是源自中国的。

即使在古代，也有日本传入中国的东西。譬如如今许多人认为是中国文化范畴内的折扇，其实是在宋代经朝鲜半岛传入中国的。宋代诗人苏辙留下这样的诗句，如今读来都耐人寻味：“扇从日本来，风非日本风。风非扇中出，问风本何从？”

在鸦片战争以后，日本有人看到了中国魏源的《海国图志》，开始睁眼看世界。而日本明治维新之后，特别是20世纪以来，中国几代留学生负笈日本，甚至在日本初次接受到诸如共产党等汉字词汇。

“中日地缘相近文化相通，两国关系源远流长，内涵丰富又格外复杂。”杨伯江分析道，“作为‘搬不走的邻居’，中国与日本在长达2000多年的交往中必然地产生了两方面的结果。一方面，两国之间大到社会小到个人，都会有千丝万缕的联系，许多好的成果和经验已经积淀下来；另一方面，不可避免就会有这样那样的分歧和矛盾。但除去交往时间长以外，放眼世界上近200个国家，邻国之间存在问题并不罕见，而是很常见，关键在于用什么样的思路和方式解决问题。”

看未来：求同存异才能稳步发展

吴寄南告诉记者：“当下的中日关系呈现四大特点：其一，领土问题上升为阻碍中日关系健康稳定发展的最大障碍；第二，台湾问题再次成为两国间严重对立、激烈角逐的焦点；其三，两国的分歧已从双边关系领域溢出至全球层面；第四，两国间的战略互信、经贸合作和国民感情也受到严重伤害。”

以领土问题而论——2012年，原本中日韩三方在自贸协定签署之路上越走越近，这时候突然在日本冒出了“钓鱼岛国有化”问题。原本，在中日建交，特别是1978年《中日友好和平条约》签订之后，中日双方暂时搁置了钓鱼岛之争。为什么2012年钓鱼岛问题会激化？如果回溯到1978年邓小平访日，其实能够找到答案。1978年10月25日16时，应日本政府的邀请，邓小平在东京出席记者会。当时有日本记者问了这么一段话：“既然中国和日本已经缔结了和平友好条约，那为什么中国还不承认尖阁群岛（钓鱼岛）为日本的领土呢？”这时候，站在一边的日本外相园田直急得脸都红了。毕竟，当时日本政府请邓小平访日，是为了发展日中关系，而不是破坏日中关系。这时候问这样的问题，是不是砸场子呢？

邓小平泰然自若地回答：“尖阁群岛是你们的叫法，我们一直叫它钓鱼岛。刚才我和园田直外相也介绍过了，中国和日本的两项重要外交活动都没有涉及到这方面的内容。倒是有人想在这个问题上挑刺，不断阻碍中日关系的和平发展啊！”当年，邓小平在日本称，搁置争议是智慧的，是明智之举。

2012年日本冒出“钓鱼岛国有化”，背后是谁在挑刺？是谁在不断阻碍中日关系的和平发展？其实如今看来也渐渐清晰。只不过，日本从中并没有捞到好处，反倒是促成了中国对钓鱼岛的实际管控。

至于台湾问题，记者也了解到一些日本人的担心。他们认为，日本曾经统治台湾长达50年，似乎自己天然有“保护”