



宋慧乔、宋承宪、韩彩英等主演，可以说是最早为中国观众所熟悉的韩剧。

仅2002年中国引进播放的韩剧就有67部之多。伴随着这股浪潮，以韩国电视剧为代表的韩国娱乐文化产业在政府的积极扶持下迅速发展，产业链日趋丰富，逐渐成为支撑韩国经济的重要产业之一。

韩剧中的帅哥美女是标配，制作上也颇为精良，再加上文化上同为东亚文化圈，与中国相近，因此比较容易为中国观众所接受。与此同时，近些年来，随着中国国产电视剧制作水准的不断提升，中国电视剧在韩国也受到韩国观众的喜爱。刘昊然、宋祖儿等主演的古装仙侠剧《九州缥缈录》，杨幂、赵又延等主演的古代传奇剧《三生三世十里桃花》，还有《倚天屠龙记》《深夜食堂》《亲爱的，热爱的》等中剧也都在韩国收视排行榜上取得不俗的成绩。中韩在影视方面的交流

日益加深。

进入新世纪以来，开始有一些韩国演员将工作重心转移到了中国，其中，以张娜拉为代表。

2004年9月18日开始，张娜拉和《银色年华》剧组在北京电影学院工作了将近两个月。11月，张娜拉接拍中国电视剧《刁蛮公主》。

2005年1月20日，张娜拉在中国北京推出自己首张中文专辑《一张》。11月5日，她开始录制第二张国语专辑《功夫》。之后，她又出演了多部中国影视剧，并出版了两张全中文的音乐专辑，俘获了不少少男少女的粉丝。2008年，张娜拉成为了2008韩国地区的奥运火炬手，并参与了北京奥运会开幕倒计时100天主题歌曲《北京欢迎你》的录制工作。

张娜拉在中国获得成功，当中国发生灾难时，她也积极捐款表达爱心。2008年5月15日，她向中国四川汶川512大地震捐款10万元人

民币。8月17日，通过中华慈善总会向四川灾区儿童捐赠了价值100万元人民币的儿童服装，并对媒体发布了为灾区儿童创作的单曲《我们》。在近年来比较热门的国产综艺节目韩星也有很好的表现，如《披荆斩棘的哥哥》中，韩国明星李承铉就因全面的歌舞才艺深受观众喜爱，他也是众多来中国发展的韩星代表之一。

上图：韩国足球教练在中国联赛一直是性价比比较高的存在。图为李章洙教练2006年出任北京国安队主教练。

人民币。8月17日，通过中华慈善总会向四川灾区儿童捐赠了价值100万元人民币的儿童服装，并对媒体发布了为灾区儿童创作的单曲《我们》。在近年来比较热门的国产综艺节目韩星也有很好的表现，如《披荆斩棘的哥哥》中，韩国明星李承铉就因全面的歌舞才艺深受观众喜爱，他也是众多来中国发展的韩星代表之一。

## 津津乐道综艺与足球

随着《爸爸去哪儿》第一季的大火，韩式户外真人秀大举攻占荧屏。

这些设置出奇的综艺节目在韩国获得极高收视，名声日隆，也逐渐为中国的同行所知晓。于是《爸爸去哪儿》《跑男》等节目也应运而生，果然也没有让制作方失望，这些让明星真实的一面暴露在观众面前的节目引起观众的极大兴趣，毕竟以前没见过这样类型的节目。从流行音乐到影视剧再到综艺节目，中韩当代文化交流的领域还不少。

除了文化交流，在体育领域中韩也不乏交流合作。

譬如在足球领域，从甲A联赛到后来的中超联赛，都不乏韩国教练和球员的身影。从1994年执教吉林延边队的崔殷泽，到后来的李章洙、崔康熙、黄善洪，都曾在中国联赛留下好口碑。至于中国球员，譬如李玮峰、冯潇霆等，女足的王霜等，也都曾在韩国踢出名堂。至于奥运冬季项目等，韩国教练也对中国有所帮助。如此看来，中韩文体交流，有向深度发展的可能。[R]