1869 年秋天,16 岁的梵高经叔父介绍到一家美术行当小职 员。在伦敦,他对房东太太的女儿尤金妮亚一见钟情。梵高认 为尤金妮亚是一位绝代佳人, 为之神魂颠倒。但是他的求婚遭 到了拒绝,因为这个姑娘已有未婚夫。

1873年秋天, 梵高来到伦敦工作, 他搬到了房东罗伊尔太 太家住。罗伊尔太太是一位乡村牧师的遗孀, 她和女儿乌苏拉 一起住, 梵高和这母女俩相处得很开心, 很快就爱上了房东的 女儿乌苏拉, 于是向她表白, 这时梵高才知道, 他又晚了一步, 乌苏拉已经和之前在她家寄宿过的人订了婚。梵高试图说服她 和男方解除婚约, 但是没成功。

1881年、梵高回家探亲、见到了在他家里做客的刚成为寡 妇的凯伊表姐,凯伊表姐热情而大方,她的美丽几乎使梵高沉醉。 凯伊表姐尽管是个寡妇,可是也没瞧上他。

有一次,在画素描时,梵高认识了曾做过妓女的克里斯蒂娜。 两个人你来我往,感觉很是投机。每次,克里斯蒂娜下班之后, 就给梵高当模特儿,有时还为他做菜、烧饭、洗衣服。这些举 动让梵高体会到家的温暖, 让他萌生了结婚的念头。

不久以后,两个需要安慰的人就同居了。尽管外人对他们 指指点点,但两个相爱的人义无反顾地决定: 当梵高每月能赚 到 150 法郎时就结婚。然而,克里斯蒂娜在当妓女时把身体给 弄垮了,她虚弱的身子需要大量的营养品。而对绘画近乎痴迷 的梵高,把大量的钱花在了买颜料和雇模特上,这一切使得克 里斯蒂娜心疼不已,两人的矛盾日渐加深。最终,由于梵高无 法赚到150法郎的月薪,他与克里斯蒂娜彻底断绝了关系,结 束了自己的这一段感情。

1884年春天, 梵高的母亲意外摔断了一条腿, 梵高以前学 过护理,知道怎样照顾母亲,他的细心和孝顺,得到了医生和 邻居的一致称赞。母亲人缘好,不少人来拜访她,在母亲的拜

有乌鸦的麦田。



## 历史这一周・人物



1805年4月2日,丹麦作家安徒生出生。





米兰·昆德拉出生。

1918年3月29日,美国沃尔玛创始人山姆·沃 尔顿出生。

**1929年4月1日**, 捷克作家





1934年4月3日,英国动物学家珍妮・古道尔 出生。

1936年3月28日, ZARA 创始人阿曼西奥・奥 特加出生。



访者中,一位姑娘引起了梵高的注意,她叫玛格特・贝格曼, 年纪比梵高大很多,是家中最小的女儿。

玛格特人虽然不漂亮也不聪明, 但心地善良、思想活跃, 玛格特主动追求梵高, 梵高也打算娶她, 可是却遭到了玛格特 的姐妹们强烈反对。玛格特还因此自杀, 但是被人救了下来, 家人把她送到外地去治疗,等她恢复后回来,她和梵高的爱情 也走到了终点。

屡次的爱情打击、长期事业上的不如意、穷困潦倒使得梵 高精神崩溃, 他生前只卖出一幅画, 反复的精神波动造成了梵 高的精神失常, 他不得不两次到精神病院治疗。

> 1890年7月,他创作了《有乌鸦的麦田》,整幅 画面充满不安和阴郁感。乌云密布的沉沉蓝天, 死死 压住金黄色的麦田, 沉重得叫人透不过气来, 空气似 乎也凝固了, 一群凌乱低飞的乌鸦、波动起伏的地平 线和狂暴跳动的激荡笔触更增加了压迫感、反抗感和 不安感。画面极度躁动,绿色的小路在黄色麦田中深 入远方, 这更增添了不安和激奋情绪, 这种画面处处 流露出紧张和不祥的预兆,好像是一幅色彩和线条组 成的无言绝命书。

就在这片麦田里, 他对着自己开了一枪, 结束了 自己的生命。[3]