



当喜剧插上短视频的翅膀

抓耳挠腮想不出好段子、“特别痛苦”的时候,她也想到过放弃。粉丝量到了50万的时候,她停更过一段时间,想休息一下,考虑考虑是否要继续做下去。“我那天忍不住登上了后台,看到一堆催更留言里有个粉丝说:‘小姐姐觉得累了不做视频了没关系,我还是会支持你。……加油!’眼泪就绷不住了。”

□ 记者 | 王 煜

刷短视频时,你在刷什么?不少人是在看喜剧段子,在哈哈大笑中获得放松和愉悦,或许还能触发一些思考。网络平台,为喜剧赋予了多元化的可能性。

网络喜剧的创作者们同样多姿多彩:有的是从“自娱自乐”开始的素人,有的是以此谋生的专业机构;同样“触网”的传统喜剧人,有的是依从趋势拓展平台,有的是为了“反主流”。

苦乐交织,笑泪相随。网络喜剧,别样滋味。

喜剧博主的日常

“谢谢宝宝们的陪伴,下次再见啦!”2022年3月某天晚上将近12点, Lucy(化名)在直播间里与粉丝们道别。接近3小时的直播后,她的声音并没有显得非常疲惫。“往常基本要靠凌晨1点才结束,今天因为要跟你聊,所以提前下播了,