

专访徐志胜：喜剧的底色

我坐飞机发现飞机快飞到云层时，飞机翅膀上会落下云朵的影子。忽明忽暗，真好看。当你能观察到这些非常细小的变化时，生活就变得更有意思了。

□ 记者 | 王仲鸣

从普通的大学应届毕业生，到红遍全网的脱口秀演员，到底需要多久？徐志胜给出的答案是：一档节目、一个夏天。

2021年通过《脱口秀大会》，徐志胜让无数关注脱口秀的人记住了他。虽然没有夺冠，但不妨碍他成为脱口秀界最具人气的演员之一。

徐志胜确实太火了。不止脱口秀，在2022年的春天，人们还在卫视春晚和各档综艺里看到他。走在城市街道上，地铁里，到处能看到他的代言。粉丝们在微博上给他留言，为他各种各样的亮相感到欣慰。在那些微博留言里，还有对徐志胜接下来演出的呼唤。人们已经等不及想要再看到“脱口秀花瓶”的演出。

“肯定会，我会尽快回到脱口秀舞台。”徐志胜说。因为他希望新的一年，人们能多关注自己的才华。接受《新民周刊》专访时，他表示虽然正在尝试喜剧的多样化参与，但自己所从事的核心依旧没变——搞笑，创作。

以下是徐志胜的自述：



扫码观看
独家访谈视频

