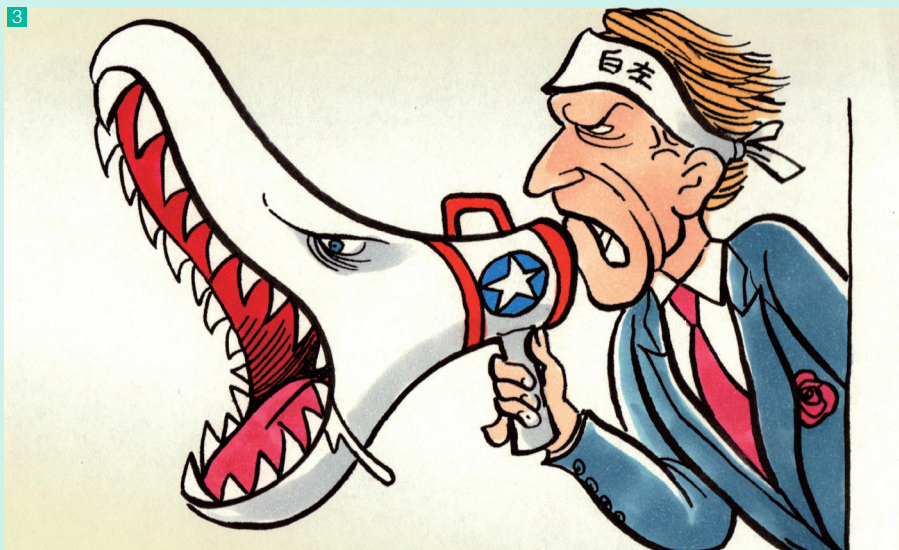


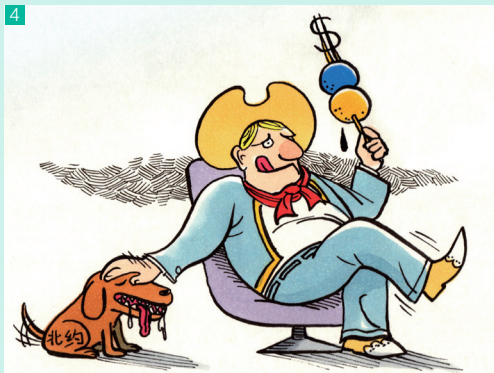
>> 3. “逼” 门谢客

俄罗斯著名指挥家图冈·索基耶夫在法国被就俄乌冲突“逼宫”选边站后不堪其辱而辞职。他在声明中说，“在欧洲，我正被逼着做选择，在音乐大家庭中选择其中一个，在文化传统中选一个，在艺术家中选一个，在歌唱家中选一个，很快，我将被逼着在柴可夫斯基、斯特拉文斯基、肖斯塔科维奇和贝多芬、勃拉姆斯、德彪西之间做出选择。这已经发生了，在波兰，在欧洲国家，俄罗斯音乐被禁止。”美西方对俄罗斯人的制裁范围越来越大，已全面涵盖体育界、美术界、音乐界、文学界、娱乐界甚至动物界，轰轰烈烈的宣传战令人叹为观止。



>> 4. “赚” 横跋扈

俄乌战事依然胶着，美国与北约却始终扮演着提油救火的“拱火人”角色。一种观点认为，美国在俄乌背后拱火，可以赚到利益。



>> 5. 德之炮灰

德国在一阵扭扭捏捏的纠结后，终归还是没扛住，被美国拖下了水。又是停“北溪”，又是砸“二战后不向冲突地区提供武器支持”的招牌承诺，德国眼看着心甘情愿地自毁长城，当了美国的“二线炮灰”。

