

众，因此，上海人也习惯称其为“万体育馆”，虽然不是官方名称，却被上海人叫顺了口。海派作家马尚龙认为，当时那个年代以“万”为高，随着第一艘万吨轮、第一台万吨水压机以及“万元户”的出现，能容纳一万八千人的体育馆，当然要用“万”来突出了。对于1975年的上海人来说，万体育馆平地而起，不啻是一种扬眉吐气，用一个“万”来突出上海体育馆之气派，像是间接地体现了民意。

马尚龙记得，1976年五四青年节，中国登山队中唯一的女子登山队员潘多来上海作先进事迹报告，地点就选在了刚刚落成的万体育馆。他当时作为团干部聆听了报告，感觉特别鼓舞人心。马尚龙在他的《上海路数》一书中写道：报告会是真的，参观万体育馆、体验万体育馆的“高大上”是真正加真的。去之前就听说万体育馆的两个篮球架是从地板下翻出来的，到了万体育馆入座才是眼见为实。广播里开始介绍万体育馆的设备之先进，平整的内场两端中间部位，突然“陷”了下去，而后两个蜷缩的篮球架伸了出来，而后自动拉伸，成为标准的篮球架……几个月之后的1976年10月，庆祝粉碎“四人帮”的全市性大会，恰在万体育馆举行。而后很多年，万体育馆取代了文化广场，成为全市党员干部会议的使用场馆。

“万体育馆”的叫法，也直接影响到了如今“万体汇”的命名。在徐家汇体育公园综合馆名称征集活动中，“万体汇”独占鳌头，以总票数57%的占比，一举胜出，成为最终昵称。“万体汇”的命名者、



上图：第五届全国运动会纪念邮票中，上海体育馆是主要背景。

市民谢珺在接受新民晚报采访时表示，万体育馆承载了一代代上海人和体育人的记忆，“我当时先定下了一个目标，就是一定要保留‘万体’两个字，因为这是几代人对于这片区域最深的记忆，要传承下去”。

“我是70后，儿时就对‘万体育馆’有着深刻的印象。”谢珺说，小时候一家人住在徐家汇地区，每次出门都能看到“万体育馆”，“当时的感觉就是大，总期待着有一天能进去看看比赛”。他的愿望没过多久便变为现实。1985年，谢珺跟随父亲一起到“万体育馆”观看一场乒乓球邀请赛，这成了他与那片申城体育地标的第一次接触。“从入口处向上看，感觉楼梯又长又高，不知道要走多久，等走完阶梯进了场地，才知道万体育馆里面原来这么壮观。”谢珺至今仍记得站在入口处，听着场内观众欢呼声带来的震撼，“现在场馆多了，可能没那么强烈的感

觉，但是在当时，站在可以坐一万人的体育馆，真的感觉是‘天花板’了”。

马尚龙在他的《上海路数》一书中还写道：“直至如今，‘万’早已经不是标杆式的数字单位，但是‘万体育馆’的名字和四十多年前的建筑荣辱与共，即便是那一个地铁站的名称是上海体育馆，报站名也是上海体育馆，但是谁都知道，这一个站是万体育馆。”

承载的情怀依然不变

谢珺和马尚龙的这样的特别记忆，同样也刻在很多上海市民的脑海里，即便历经时光洗刷，历久弥新。上海体育馆作为大型公共建筑，是上海市民公共文体生活的主要场所之一，承载了众多上海市民的都市记忆和情感寄托。市民对城市的记忆、对城市的情感正是依托于城市的建筑、场所以及在其中所发生的各类活动而存在的。

上海体育馆建成之后，便开始承接包括篮球、排球、羽毛球、乒乓球、体操等在内的国际级、国家级室内运动赛事。在那个现场直播

下图：2005年的第48届世乒赛在上海体育馆进行。

