

人世间

记录五十年中国人的生活

“九蒸九晒”式的折磨，确保了《人世间》的现实主义品质。有网友抱怨它“节奏慢”“故事弱”，可它就是好看，就是“抓人”。

✎ 撰稿 | 珠 兰

