

修缮背后有故事

这也是数字化技术第一次应用在上海的历史保护建筑中，而这次的成功经验也将在未来推广复制到全国各地的城市更新中去。

□ 记者 | 周 洁

细心的市民会发现，延安中路1000号，上海地标建筑——上海展览中心，正在迎来一次华丽蜕变。最为明显的变化发生在去年7月，党的百年华诞之际，最具特色的百米钢塔重新变得金灿灿，而塔尖的红五星也全新亮相。

记者了解到，目前上海展览中心东一馆、西一馆的外立面修缮工作也已基本完成，对水刷石墙面开裂或破损脏污处进行了修复，北侧其他场馆的外立面修缮则将在今年继续推进。

建筑是凝固的音乐，用自己的结构和线条诉说着无言的历史。而此次大修后，上海展览中心也将变得更加“开放友好”——不久前，上海展览中心原本封闭的铁围栏已全部拆除，替换成

了可以更大程度对外敞开的伸缩门，已经有不少市民走进已对外开放的喷水池广场，用手机和相机记录下耀眼闪亮的红五星。相信当2022年底整个工程完工之后，上海展览中心将成为上海市民的全新打卡地。

那么这次修缮工程背后，又有哪些故事呢？

提前一年做修缮准备

1954年4月，在苏联中央设计院的建筑师安德烈耶夫和中

2021年6月，上海展览中心完成主塔修缮工作后，脚手架开始拆除。

