

在中苏友好大厦举行的各类涉外展览，除了涉及苏联和东欧社会主义国家之外，其实早就向持对华友好的西方国家、西方人士开放。

毛主席曾对数学家苏步青说，“我们欢迎数学，社会主义需要数学”。

1957年12月14日，周恩来总理在中苏友好大厦观看了绍剧《大闹天宫》后，走上舞台接见六小龄童，总理还怀抱小六龄童与六小龄童一起拍过一张照片。而作为中苏友好大厦的工作人员，庄惠亮也曾有幸与周总理合影。

在中苏友好大厦举行的各类涉外展览，除了涉及苏联和东欧社会主义国家之外，其实早就向持对华友好的西方国家、西方人士开放。譬如1956年6月10日至24日，英国版画展览在中苏友好大厦举行，展览共展出从中世纪到当代各种风格流派的英国版画200多幅，以及配有版画插图的书籍。

复旦大学教授、昆曲研究名家赵景深在观展后说：“我在这里满意地欣赏了一个下午，我认为这个展览应该激起我们的画家与作家设计出一些更好的著名插画本来。”画家陈烟桥看展之后，在《解放日报》发表文章《具有现实主义传统的英国版画》，配图是詹姆斯·吉尔雷的漫画《英国屠夫给约翰牛一个面包替代品》。此后不久，他调往广西南宁工作，以拓荒的精神投身壮乡的美术教育工作。出生上海奉贤的画家滕白也先生在看展之后，在《新民晚报》发表《介绍几幅英国版画展中的作品》，配图是乔治·克鲁克香克的作品。吉尔雷、克鲁克香克都是出生在18世纪的英国画家，作品享誉世界。从中不难看出，当时英国方面在对华关系上，与美国是不尽相同的。据不完全统计，20世纪五六十年代，还有印度、印度尼西亚、芬兰、比利时等国家的文化艺术展览在上海举办。

1963年12月，日本工业展览会在此举办。记者在国家档案局主管的中国档案咨询网上查阅到，这次展览会的参观券上只印了展览时间，以及展览地址“延安中路1000号”，而没有提及“中苏友好大厦”之名。这场展览会无疑是非常成功的。时任国家副主席宋庆龄和上海市有关领导会见了日本客人，中国和日本签署了《展品买卖议定书》，双方各向对方购买了价值22万多英镑的商品，海关还对展览会的零售品实行了免税政

策。

中苏友好大厦甚至也曾见证过中美交流。1965年11月24日，系美国著名女作家安娜·路易斯·斯特朗80岁生日。毛泽东主席约请这位中国共产党的故交到上海过生日。周恩来总理和夫人邓颖超专程从北京赶来。生日聚会就在中苏友好大厦进行。

上海市民的公共记忆之地

1968年，中苏友好大厦改名为上海展览馆。1984年改现名上海展览中心。

不为人知的是，1986年，经上海市人民政府批准，与美国波特曼公司合作开发的上海展览中心北馆项目在南京西路北侧开工。有当年亲历与波特曼公司谈判者告诉记者，美国著名建筑师约翰·波特曼先生来到上海后，当时有关部门准备在虹桥经济技术开发区寻找合适的地方与之合作。然而，在经过多番考察以后，波特曼方面认为，当时的虹桥地处沪西郊区，尚不足以承载这一合作项目，而上海展览中心北侧，位置极佳。当时此地是上海工业展览中心技术革新馆。波特曼选中此地，上

2020年上海书展。

