



建成后的上海中苏友好大厦，与差不多同一时期建成的北京苏联展览馆、武汉中苏友谊宫、广州中苏友好大厦等，形成了中国大城市一批类似建筑。

塑题材不妥当，还更费工费时。于是他再次向上级提出自己的看法。上级部门遂没有采纳安德烈耶夫的建议。

如此，建成后的上海中苏友好大厦，与差不多同一时期建成的北京苏联展览馆、武汉中苏友谊宫、广州中苏友好大厦等，形成了中国大城市一批类似建筑。特别是北京苏联展览馆、上海中苏友好大厦，在外形上有许多类似之处。华建集团历史建筑保护设计院副院长宿新宝向《新民周刊》解读：“北京展览馆、上海中苏友好大厦等建筑，实际上类似缩减版的莫斯科苏维埃宫。”1924年苏联政府委员会提议兴建的苏维埃宫，高达415米，超过当时世界上所有建筑，仅顶部列宁像就有75米高，但始终未能建成。但这种某种程度参考了美国摩天大楼的设计理念，又结合了俄罗斯建筑式样的建筑，在莫斯科亦有实践成功者。譬如1953年建成竣工的莫斯科大学主楼。其与乌克兰饭店、列宁格勒饭店、苏联外交部大楼、苏联重工业部大楼、文化人公寓、艺术家公寓等6座外观相似，建于1947年至1953年的摩天大楼，组成“七姐妹”组合，在国际建筑界亦有“斯大林式建筑”之称。与此同时，当时社会主义阵营的一些国家，也有类似建筑。譬如波兰华沙科学文化宫、捷克布拉格国际饭店、罗马尼亚布加勒斯特新闻自由宫、保加利亚拉格罗宫都系此风格……

中华人民共和国成立之初，在外交上举步维艰。上海，对于新中国来说，有着举足轻重的地位。不仅在工业产品贡献全国上来说如此，在对外交往上国家也需要上海做出贡献。譬如将苏联经济及文化建设成就展设在上海。“新中国成立之初，在对外交往‘一边倒’的形势下，来访的主要是苏联和东欧代表团，以及国际和平组织、亚非拉民族解放运动和进步人士团体。”华东师范大学俄罗斯研究中心主任冯绍雷教授如此说，“中苏友好大厦的建成，当然与苏联经济及文化建设成就展有关，之后也曾经举办过一个俄罗斯巡回画派展览会，当时引起了很大轰动，影响非常深远。”

1955年3月15日，苏联经济及文化建设成就展全部11500多件展品布置完毕，展览开幕，盛况空前。苏联驻华大使尤金、

上海市副市长潘汉年等主持开幕仪式。据统计，展览会开幕当天接待的观众就达25000多人。

当时，11岁的娄承浩也加入到参观的队伍中。他至今都记得去观展的情景：“排队排了很久时间，可以说是全城出动了。看了也真是感慨，都说社会主义好，怎么个好法呢？就是苏联这样子，就是中苏友好大厦里呈现的样子。看到那些当时苏联最先进的车辆、机器，就感到苏联是我们的榜样。”

爱德华·布尔米斯特罗夫要比娄承浩年长几岁。1956年，这名符拉迪沃斯托克太平洋高级海军学院三年级学员迎来了一次毕生难忘的夏季实践。当年6月，苏联海军轻型巡洋舰“德米特里·波扎尔斯基”号，和两艘驱逐舰“智谋”号、“启蒙”号组成编队访华。布尔米斯特罗夫成为访华团队的一员，于6月18日抵达上海港。据其回忆：“舰队停泊锚地期间，中方对苏联海员的接待相当的热情。每天海军官兵下船，都有汽车在岸边等待，送往活动场所。隆重仪式结束后，又受邀参加宴会，之后是演唱会或京剧演出。海员们睡眠时间非常地少，演出期间时不时地打盹，但每个演出结束后，所有人都从座位上跳起来使劲鼓掌。宴会总是布满各种菜肴和数不清的酒品。但苏联海员有命令，不能喝酒。因此，所有人对酒都相当的克制。”布尔米斯特罗夫珍藏的当年访华的照片中，就有中苏友好大厦的影像。据其回忆，当时参加的很多文化活动，都在中苏友好大厦举行。

庄惠亮老人当年曾在中苏友好大厦工作。他回忆，1957年4月24日，苏联国家元首伏罗希洛夫主席来访，中苏友好大厦张灯结彩，并在面临延安中路和南京西路的主楼上，安装了用霓虹灯制成的巨幅中俄文标语，这两组霓虹灯的每一个字都有一人高，长度约37米。“当伏罗希洛夫到达大厦门前时，人们敲锣打鼓、燃放爆竹，少先队员们还放出1000羽和平鸽、1000只气球和悬挂着欢迎标语的6只大气球，气氛非常热烈。当时在宴会大厅里摆了有100桌的样子，你想想，那个场面！”庄惠亮说。

除了中苏交往之间一些事情在中苏友好大厦发生之外，庄惠亮印象中，毛主席在1956年1月9日在此召开座谈会。会上，