



戴敦邦作品《拜年虎》。



戴敦邦作品《冬奥虎》。

责任与精神有感而成。还有《科考热》，画的是双减政策出台后，孩子们多了许多亲近自然、放飞自我的机会……特别有趣的是一幅《学到老》，穿着传统中装，一手持拐杖，一手拿书本的白须老虎，活脱脱就是老画家的“自画像”，而堆在地上的书籍，不仅有线装的民族文化经典，也有精装本的外文书，戴敦邦以此寓意，活到老学到老，古今中外，广泛涉猎，才能不脱离时代。

整组《老虎三字经》形象生动可爱，立意深刻，又与当下生活与时代精神紧密结合，鲜活有趣，令人难忘。更有甚者，为了迎接春节期间北京冬奥会的举办，老爷子还特别画了两幅滑雪竞技中的老虎，难怪不少看了作品的读者都发出感叹：“没想到80多岁的老爷子还那么与时俱进，真是有想法！”对此，戴敦邦呵呵一笑：“搞艺术，就是要追求‘不一样’嘛！”



欣逢84岁本命年的戴敦邦先生在《学到老》下留影。