



狂野的资本是懂经！在上海，如果能成为一位“懂经朋友”，许多看似高大上的享受，花销并不会如看似的那样高。

岁年龄层！这一点要承认，出去活动要悠着点。但心灵上，不妨年轻。”

2020年12月6日，张廷勇曾经在乌鲁木齐南路178号草婴书房参加草婴读书会的活动。在这一纪念俄罗斯文学翻译大家草婴的活动中，张廷勇举手发言。退休前并不从事与文学或者文字有关工作的他，在发言中称，很欣赏年轻书友的激情，也深深欣慰于年轻人没有忘记俄罗斯文学。没想到，他的发言还被人记录到“美篇”里，并有“张廷勇老师说”等字样。这让他看了心里当然美滋滋的。但他也向记者表示，参与这些活动，动心起念还是向年轻人学习。“现在的‘80后’‘90后’都很有想法，不少人学问也好。他们年纪比我轻，但我认为我应该叫他们老师，并真心把他们当作小老师。”在上海，张廷勇还能接触到不少外国朋友。譬如他在长乐路888号皇家公寓的一个小画廊里结识了一位年轻的韩国艺术家，听其讲述当代艺术，听得津津有味；他还认识一位身高2米的美国小伙布雷克。“他在上海的爵士乐圈子里有些名气，一口中国话说得也是呱呱叫！”张廷勇如此评价布雷克。和年轻人玩在一起，让张廷勇觉得自己不会老气横秋。

最近，张廷勇还拉了一帮新上海人小白领，带他们游上海。譬如网红地武康大楼、复兴岛小白楼，甚至从人民公园到上海体育博物

馆，再到南京东路步行街，都被张廷勇设计到他的旅游线路。他带着年轻小伙伴到这里放飞自我。2021年7月初，当上海体育博物馆开门迎客之初，记者曾在此见到张廷勇。他说，凡是新开张的博物馆、展览馆，他尽可能会前往一观。“上海为啥会出现‘狂野老人’现象？我觉得这和上海这座城市的资源禀赋有关。不瞒你讲，我的一些住在外地，甚至外国的朋友，都是羡慕我的。为什么？就因为我生活在上海啊！”

狂野的资本是懂经！在上海，如果能成为一位“懂经朋友”，许多看似高大上的享受，花销并不会

下图：秦宵“老年时装俱乐部”作品。



如看似的那样高。这还不是如今流行的“平替热”那样，用低端类似品取代高端品，而是在花费不多的情况下，获得高端享受。

前不久，张廷勇看到钱程、小翁双杰主演的滑稽戏《弄堂里向》上演，他看中了280元那一档的座位。然后，他就去买“演艺大世界补贴票”，自己只花了80元。他把观演时的留影往微信朋友圈一晒，哇，迅速引起反响。他还喜欢去上海音乐厅参加“音乐午茶”活动，只需花费30元，就能点一杯咖啡，听50分钟的现场音乐会。“你想想看，到星巴克喝杯咖啡是多少钱？有现场演奏的音乐听吗？”张廷勇说，“在上海音乐厅‘音乐午茶’活动演出的，都是科班出身的专业演奏者，有些人还挺有名气。像我这样退休的人，打发时间过来享受一下，多好？”张廷勇每天在各种微信公众号上，在小红书里找寻优惠信息，甚至免费信息。“找到自己感兴趣的项目，这件事是我每天要做的，就像以前上班那样雷打不动。”张廷勇说，“通过参加各种活动，令我感觉每天都有新收获。我这一辈子，活到退休，你问我为啥还去关心那些艺术家的事，我要说，我真不是为了去学吹打，学画画。但哪怕做不了俞伯牙，也得努力去做一个钟子期——会聆听琴声，感悟美好，甚至成为俞伯牙的知音。这也是一种不乏精彩甚至轰轰烈烈的人生！证明我活着就没有躺平过！再说，许多公益项目，既然是政府买单，或者有人资助，我生活在上海，就该去享受，就该去‘奢侈’一番啊！”（文中姪姪女士为化名）