



四平路街道抚顺路社区睦邻中心。

都说钢筋水泥的现代都市，让“远亲不如近邻”成为传说，在这个人与人逐渐疏离的时代，温情和活力的社区公共生活成为越来越多人的需要，如何不断提升城区功能品质，营造具有人文化气息、人情味生活的社区空间，成为了摆在城市管理者面前的一个新课题。

这个新课题，对杨浦区来说不成问题。多年来，杨浦区始终坚持“三区联动、三城融合”，通过校区、园区、社区的创新联动，充分调动高校、企业、社会组织、群众等各类主体参与城市治理的积极性、主动性、创造性，打破空间、打破时间、打破“心墙”，自我革新推动“陌邻家园”变为“睦邻家园”。

在建设和谐美美的睦邻家园，打造和谐、积极的“杨浦氛围”的过程中，杨浦区为我们提供了一个值得学习的范本。

城市老旧小区变身艺术展览主会场

老旧社区的公共空间如何变身城市空间艺术展览的主会场？2021上海城市空间艺术季杨浦区四平社区展开幕前，记者跟随上海城市空间艺术季四平展区策展人、同济大学设计创意学院教授周洪涛的导览，行走在秋日的杨浦区四平社区，感受

平凡街道经过改造后涌现的艺术气息。

四平社区位于杨浦中西部，辖区面积2.75平方公里。四平社区以四平路为界，以西主要为同济大学四平路校区，以东为以50年代-80年代老工人新村为主的住宅区。周洪涛介绍，四平社区最大的特点就是烟火气。“老年人、小朋友都很多，是生活气息很浓郁的一个地方。因此在策展时，团队考虑最多的就是艺术的功能化。”

街道两边悬挂的道旗换成了以“走走坐坐”为主题的杨浦区四平社区展的宣传海报，伸手触摸一下，它们并非普通的印刷品，而是毛巾做的。

把宣传海报印在毛巾上，不得不说这是一个令人意想不到的主意，想法从何而来？周洪涛解释，城市空间艺术应当与社区和谐共生，在全是老新村的四平居民区里，“晾晒”是社区



“走走坐坐”杨浦区四平社区展的宣传海报。