

# 上海核心版权产业接近国际发达水平

上海核心版权产业年增加值基本保持在 2500 亿元人民币左右，约占当年全市 GDP 的 6.8%（全国平均值 4.6%），接近世界发达国家水平（美国 6.88%）。

□ 撰稿 | 极耳

世界知识产权组织（wipo）在 9 月 20 日发布的《2021 年全球创新指数报告》中，中国排名第 12 位，较 2020 年上升 2 位。其中上海在全球“最佳科技集群”中排名第八，较去年上升 1 位。

强化知识产权保护，既有利于当前稳增长，更事关城市长远发展。记者从上海市版权局获悉，上海核心版权产业年增加值基本保持在 2500 亿元人民币左右，约占当年全市 GDP 的 6.8%（全国平均值 4.6%），接近世界发达国家水平（美国 6.88%）。

在版权保护方面，今年上半年，全市作品登记数量呈稳步增长态势，达到 170150 件，比去年同期增加 11327 件，同比增长 7.1%，登记的作品基本涵盖了所有作品种类，知识产权保护的良好生态正在逐步形成。

## 上海版权登记数量全国第二

上海的版权登记数量从 2010 年的 2636 件跨越式增长到 2020 年的 30 万件，连续多年保持全国第二（北京第一）。

上海的版权登记工作何以有如此抢眼的跨越式发展？



上图：“海上文博”上海创意设计大赛现场。

一方面，上海率先实行了作品免费登记；另一方面，在登记数量大幅攀升的情况下，上海把作品登记工作重心向提高质量转移，建立了“版权协会+自贸区版权服务中心+16 个区级版权工作站”的作品登记服务体系，引导企业优先登记有较大转化价值的作品。

作品登记在版权交易、侵权风险防范等方面具有重要作用。报喜鸟集团全资子公司凤凰国际每年都会举办“插画大赛”，推动代理品牌和自有品牌的转化结合，然而，企业版权确权意识薄弱，认为版权登记起不到什么作用。长宁区版权工作站了解到这个情况后，深入企业，具体指导构建服装版权底层服

务平台，实现了设计师版权及时登记的流程化管理。

2018 年，HAZZYS 因为使用凤凰国际的版权图案，支付了近 3000 万元的授权金，成为版权登记保护企业利益的经典案例。

在实例面前，企业们发现版权登记的确能够作为维权的有效证据，保护企业的合法权益，因此更多企业愿意投入精力到登记工作中来。

近年来，上海积极探索版权公共服务向区级延伸，遍布 16 个区的版权工作站为权利人就近提供版权登记、版权咨询、宣传培训等服务，并且指导各区根据区域版权产业特点展开特色和精准化服务。