任宁在讲坛现场介绍电影《1921》。摄影 / 沈琳

百年女性“她力量”

专访《1921》制片人任宁

知识充盈，独立自由，团结互助，理想坚定，执着追求。

记者 | 阙　政

今年是建党一百周年，黄建新和郑大圣联合导演的影片《1921》显得有些不同——以往，主旋律宏大叙事的艺术作品中，女性的身影出现并不太多，浓墨重彩去表现的更是凤毛麟角。但《1921》打破了这一传统，片中，杨开慧、王会悟、高君曼、黄绍兰、刘清扬等一众女性形象深入人心，她们不只是惊鸿一瞥，而是成了贯穿全片的重要叙事人物，共同托起了波澜壮阔的建党历史。

“我觉得2021年来讲述1921年的故事，我们的文化自信、文明自信已经到了这样的时候。所以这次就试着从创新的角度，以及女性的角度切入。”《1921》的制片人任宁说，她做这部电影最大的收获之一，就是得到了许多观众、尤其是女性观众的高度认可，“一次观众见面会的时候，有一位女研究生看完电影后非常激动，分享说她最喜欢的就是王会悟这个人物，把她称作‘穿针引线她力量’。我很喜欢这个说法。”