我们业已习惯的外来词



张佳玮 自由撰稿人 Free Lancer 杂食动物

给外来的物件起名字,最简单省事的,便是 安个现成名。比如古代中国人图俭省, 习惯这么 起名字: 西域来的, 都给个前缀, 叫"胡什么", 如胡瓜、胡豆、胡萝卜、胡椒、胡桃、胡饼, 那都 是西边来的。如果是海外来的呢,就叫"洋什么", 比如洋烟、洋葱、洋芹菜、洋芋, 那就是海外发 来中土的。

也有音译的, 而音译也分辞藻好坏。比如鼻 烟这东西, 英文叫 snuff, 清末大家都好闻这玩意, 就给起个译名叫"士那夫",纯是音译。词也不 算好看。烟草 tobacco, 在菲律宾种得甚好, 中国

士大夫听了, 按字索音, 就译作 淡巴菰,这就属于用心了,比士 那夫好看多了。乍看字眼听读 音,会以为是种清新淡雅、适 合敖汤的菌类。

咖啡, 英语写作 coffee, 读音更接近"柯非";法语 Café, 跟汉语里"咖啡"两字 更像些: 其本源是阿拉伯语的 。 读音像是"咖哇", "植

物饮料"。但"咖啡"两字,的确比"柯非"、"咖 哇"好听又好看。

咖啡里头的拿铁, 意大利语写作 Caffè latte, 法语写作 Cafe au lait, 读作"欧蕾", 其实意大利 语 latte 和法语 lait,都是牛奶。拿铁和欧蕾说白了, 最初就是"牛奶咖啡",但稍微想一想:中文读 做拿铁, 听来范儿十足, 是给成年人喝的; 嚷一 句"伙计来杯牛奶咖啡", 立刻落了下乘, 好像 拿来哄小孩子的咖啡奶糖。

粤语许多翻译比较随意。比如把 salmon 翻成 三文鱼,把sandwich翻成三文治,很容易让人疑惑. 三文治和三文鱼有没有远亲关系? 粤语里某种水 果叫士多啤梨,不知道的会以为很神秘,细一看 是草莓,再一想就明白: strawberry,直接音译过 来啦。葡萄牙人拿来做早饭吃的煎蛋 omelette, 粤 语里叫做奄列; 当时的上海人则用吴语念做杏利 蛋。欧陆面包 toast, 广东人叫做多十, 上海人则 翻成吐司。

也有些翻译, 年深日久, 已经觉不出是翻译了。 比如, 唐僧所穿的袈裟, 其实是梵文 काषाय, 读作 kasaya。莳萝则是波斯语。比如我们熟悉的琉璃, 段玉裁注解《说文》时说得明白: 最初叫璧流离,"胡 语也"。比如我们日常吃的葡萄与苜蓿、都是张 骞出西域带回来的。《汉书》都还分别叫做"蒲陶" 和"目宿"。最不显的,比如印度有一种墓式建筑, जुप.st ū pa, 中文翻译很多, 其中一个翻译是卒塔婆,

> 慢慢就成了塔——中国的佛塔, 就这么来的。虽然现在说起来, 宝塔、佛塔,没人会觉得那是 印度来的了。

> 类似地,读《封神演义》 的诸位一定好奇过: 闹海的哪 吒有两个哥哥, 金吒, 木吒。按 排行,他该叫水吒,为啥叫哪吒? 因为哪吒其实也是印度来的。 说多闻天王俱毗罗有个儿子,

名字大概类似于 Nalak ū vara, 在中文的翻译, 叫 做那吒矩钵罗。南宋时一度被叫做过那叱太子, 后来就演化成我们所知道的哪吒了。

所以乍看之下, 当代中文外来语颇多, 大家 会大用日语中的词汇如"人气",会用英语词汇"我 get 不到你的笑点";但稍早一点,如上海话"十三 点",如雪茄,如吐司,如三文鱼,如拿铁,也都 是外来语; 更早一点, 如塔, 如袈裟, 如和尚, 如 葡萄,如苜蓿,如哪吒,也都是外来语。只是已 经深入我们的语言习惯, 丝毫不觉诧异了。

世上生命力旺盛的语言, 从来都是海纳百川 兼容并包的,外来语随处可见。比如,我们都熟 悉的, 觉得很可以代表中国民族风味的《好一朵 美丽的茉莉花》, 茉莉这个词, 也是外来的: 出 自梵文 मल्लिका, 读作 malika。 🔣