



黎明将至 黑白交锋

阵容之强大可见一斑。老中青三代演员强强合作，展现有黑必扫、除恶务尽的坚定决心！

孙红雷饰演的“前刑警”李成阳，有一点像当代版的《潜伏》，这位在黑社会卧底的“余则成”被栽赃陷害而退出警队，但始终不放弃对案件的追查。孙红雷还演过一部电视剧，深深地刻在《扫黑风暴》总制片人李尔云的脑海里，那就是《征服》。他说在立项之初，看到“扫黑”二字就想到了孙红雷在《征服》中饰演的黑社会老大“刘华强”。他想，孙红雷来演李成阳是最合适不过了。可能只有有着“刘华强”的外表和“余则成”的内心的孙红

雷能够赋予这个人物完整的灵魂和肉身。这个人物就立起来了！他觉得一定要让他来演这部剧的男主角。他希望“刘华强”能够再回来，也相信市场对孙红雷回归刑侦题材的期待。

接到邀约后，孙红雷仔细看了剧本，他觉得这部电视剧和现在播放的电视剧很不一样，而自己在剧中的表演空间很大，于是欣然答应加盟该剧。孙红雷加入，与导演五百完成组合，这部戏因此有了核心的核心。

由于拍摄档期紧张，选演员的标准是“所有人都要会演戏，导演在现场也可以节省很多讲戏时间”。此外，《扫黑风暴》并没有按照惯常的选角思路，如按照人物小传去市面上寻找合适的演员，而是要求演员相互搭配起来既要气质契合，又要有新鲜感。选择张艺兴是因为林浩作为与李成阳对手戏非常重要的年轻角色，需要一个跟孙红雷既有默契度又不害怕他，不被其气场完全压制的新人。张艺兴是最合适的人选。看似青涩，但他跟年轻刑警角色本身也是契合的。张艺兴饰演年轻刑警林浩，热血无畏，一心为公，这部电视剧也是张艺兴第一次挑战饰演人民警察。为了贴合人物，张艺兴依据公安民警的仪容要求剪了短发，还为凸显其硬朗气质将皮肤涂黑，就是为了让张艺兴的形象更真实更有说服力。

《扫黑风暴》是孙红雷、张艺兴与江疏影自《好先生》后再度聚首。江疏影所饰演的新闻记者黄希，可以算是剧中最“健康”的普通人角色，她什么都不知道，每天都是阳光灿烂，却被卷入复杂案件之中。

还有一向以反派形象示人的刘奕君，这次饰演专案组组长何勇，他在剧中的身份是好是坏也引发了众人猜测。

饰演徐英子的杨雨潼虽然戏份不多，但几乎每一场都对剧情有着关键推动作用，也给人留下了深刻的印象。很多观众为徐英子掬一把同情泪，因为觉得她在剧中实在太惨了。连徐英子的饰演者杨雨潼本人也说，刚拿到剧本看完自己要演的戏时，她也觉得这个角色怎么生活得这么艰难。在剧中，徐英子的父母生病，弟弟又不懂事，为了救弟弟，被孙兴在酒吧下药侵犯强暴，在她被强暴之后，徐英子第一次放声大哭。这是她所有

他想，孙红雷来演李成阳是最合适不过了。可能只有有着“刘华强”的外表和“余则成”的内心的孙红雷能够赋予这个人物完整的灵魂和肉身。