

为 2000 名残疾人改鞋的她说： 你们都误会我了！

如今，自称“忙碌了一辈子”的谢传琴正在考虑退休的事。但她怕不做鞋，那些真正有需要的残疾人就找不到地方做鞋了，所以她就一直坚持着。

□ 记者 | 金 姬 实习生 | 张庄仪

——次元的动漫世界里，有一个——词叫“lo 娘”，指的是那些把洛丽塔服饰当作日常服装来穿的人——大都是十几二十的妹子。

然而在上海，有个 55 岁的“lo 娘”谢传琴，“高龄”洛丽塔曾为她带来不少压力，可最近，这位 lo 娘却因为帮助 2000 多名残疾人定制鞋子而声名远播。网友纷纷称赞她“爱与勇气”并存，不惧世俗眼光，帮助弱势群体，勇敢做自己。

采访当日，当《新民周刊》记者走进谢传琴位于上海嘉定充满生活气息的小花园时，她从屋内非常热情地迎了出来。谢传琴说，《新民周刊》是她接受采访的最后一家媒体，她忙碌了一辈子，这件事过后，就可以放心退休了。



“我不是 lo 娘， 只是喜欢蓬蓬裙”

采访一开始，谢传琴就开门见山她表示：“之前很多媒体叫我‘上海大龄 lo 娘’，确实我每次出门都会收到很多好奇的眼光，我也知道我这个年龄穿这样的裙子多少有点另类，但是这又有什么关系呢，看

到我的每个人都是笑脸，不会有人对我哭吧。”

谢传琴这样大大咧咧的个性，和她的经历有关。她 1967 年出生在扬州农村，是家里的老大，下面有一个弟弟和一对双胞胎妹妹。小时候家里穷，谢传琴只念到初一就辍学了，开始去生产队上工。后来她去外面打工，在手工编织厂用柳条编织花篮，在大马路上扫过地，在

上图：谢传琴的部分洛丽塔鞋。
摄影 / 张庄仪

街边小亭子里卖过衣服，做过保育员，做过公司里的清洁工，每天起早贪黑，至少干两份活。

27 岁那年，谢传琴结了婚，生了一儿一女。后来，她在昆山买地，开了属于自己的鞋厂。看似事业有成，那段日子的谢传琴却异常忙碌：“我从没看过春晚，因为除夕夜，我往往还在工厂赶订单，可以说，我的人生前 40 年都在劳碌