



李鸿章：辛丑画押，涕泪长流

李鸿章的人生和其外交历程走到了尽头，但他对世界政治经济大势的判断，则在更早之前被记录下来，耐人回味。

□ 撰稿 | 菲尼克斯

在近代中国最屈辱的不平等条约上“签字画押”，是否就是“千古罪人”？两个甲子以来，人们对此多有争论。如今，我们越来越清晰地看到：外交舞台上的“剧情”如何上演，台上的“演员”当然留下了最直观的印象，但在背后主宰的“编剧”和“导演”，永远是不可抵挡的国际大势、历史潮流。并不是一句“千古罪人”就能包揽其中所有内涵。

马关之后成“卖国贼”

甲午战争，李鸿章苦心经营的北洋水师全军覆没。1895年，代表清政府与日本签订《马关条约》之后，李鸿章回到国内，发现自己成了不折不扣的“全民公敌”“卖国贼”。朝廷斥责他办事不力，官员认为他丧权辱国，坊间传言他收了日本人的贿赂故而签下“卖国条约”，更有来自刺客的死亡威胁。

实际上，李鸿章在马关时，已经在鬼门关走了一遭：第三轮谈判之后，他在回住所的途中遭到一名日本刺客枪击，子弹不偏不倚卡在他左眼下的骨缝，若再偏一点射入头颅，他很可能就无法见证几年之后中国遭受的另一奇耻大辱。

“伤处疼，弹难出。”关于伤情，李鸿章给朝廷的电报里只有这几个字。突如其来的刺杀让参加谈判的日本全权代表、



李鸿章。

首相伊藤博文气急败坏，他们本来已经对李鸿章“极限施压”，尽管后者苦苦斡旋，但日本人提出中国“割让辽东、台湾、澎湖，赔偿军费白银3亿两”的条件没有丝毫松口。此事一出，日本顿时面临国际压力，同时担心李鸿章就此回国中断谈判，他们即将到手的巨大利益又要延后。

然而李鸿章仍然留在了谈判桌上。表面上他是清政府派出的全权代表，实际上在谈判涉及的重大问题上，朝廷的表态都是“着鸿章酌量办理”。这个“甩锅”真是千钧之重。如果采取强硬态度，中日战争有可能进一步扩大，清政府很难承受；若依从日本人的要求，中国同样要遭受巨大的损失。怎么选都是错。较之身体的伤痛，李鸿章内心的痛苦恐怕

更为严酷地折磨着他。

“弱国无外交。”李鸿章当时唯一能做的就是在谈判桌上苦苦哀求。刺杀事件导致日本人同意将索赔额减少至2亿两白银，他想让对方再手下留情。最后一轮谈判时，会谈从下午2点半延续到晚上7点半，其间李鸿章苦苦哀求减轻勒索，但均遭拒绝。

参加谈判的日本政府另一名全权代表、外务大臣陆奥宗光对此记录道：“李鸿章自到马关以来，从来没有像今天会晤这