

这为我们日后进入科研岗位，像我这样能适应航天工程研究工作是非常有利的。”他还说：“我1994年大学毕业进入航天领域，开初并没有从事与我所学的热能专业的相关工作，而是从事以机械设计为主要背景的结构和总体总装工作。当时，我能很快适应此项工作，就是得益于在大学期间比较扎实的数理基础和对新知识的学习能力。”

当被问到中科大的校训、校风对其影响时，查学雷说：“中科大校训，就是我母校的校风，主要还是强调理论或原理的学习要和实际或实践、实验相结合。所以，中科大对学生特别注重培养解决实际问题的能力。我参加工作后，正是我国航天领域引进三维设计理念、开展全新的数字化设计方法的初期。当时，我能很快适应新的要求，并利用数字化模装技术实现了神舟飞船零配重，从而大幅提升了我国航天器的总体构形和布局设计能力。这都同在中科大学习经历有密切关系。”

查学雷一直为自己是中科大的学生而感幸运和自豪。他说我感恩母校，不是因为母校曾教给我多少知识，不是因为母校曾给过我多少高分，不是因为母校曾授予我多少荣誉，也不是因为母校曾颁给我耀目的学历证书，而是母校培养我具备了接受新事物、吸收新知识的学习能力，培养我具备了解决实际问题、攻克科研难题的工作能力。

举世瞩目的航天事业， 锻造杰出人才

1994年7月，查学雷完成5年

学业，从中国科学技术大学毕业，顺利进入上海航天局805研究所（现为中国航天科技集团上海航天技术研究院）工作。

查学雷是幸运的，此时投身航天事业，正逢其时。因为这个时期，我国因改革开放带来的活力和社会主义市场经济的推动，经济形势渐渐向好，随之也迎来了我国航天事业发展的春天。经党中央、国务院批准，载人航天重大工程于1992年立项，上海航天局承担重要研制任务，包括推进舱结构与总装、推进分系统、电源分系统和测控通信分系统设备的研制。到1994年，805研究所的任务已相当饱满。进所之初，查学雷并没有从事与工程热物理对口的专业工作，而是根据项目需要，先从事以机械设计为主要背景的结构和总体总装工作。

当时，载人航天工程项目还处于严格保密状态，参与研制的成员经济待遇也不高。那些年，外企纷

纷落地我国，广招人才，我国航天技术人员是他们的猎头关注的重要人群。他们开价优厚。但是查学雷的团队，耐住寂寞，一个没走。查学雷感叹道：这就是事业留人。

查学雷是幸运的。他在航天领域拼搏、奉献，但在这个领域，他找到了志同道合的另一半，她就是上海航天型号副总设计师熊敏艳。1998年，上海航天局举办了一次隆重的集体婚礼，其中有一对航天伉俪，就是查学雷和熊敏艳。婚后虽然各有事业，聚少离多，但是他们互敬互助，恩爱如初，比翼齐飞。这也是感情留人。

就这样，查学雷投身载人航天事业，一干就是22年，他从参与神舟一号推进舱的设计开始，一直到参与神舟十一号推进舱的设计工作，11艘飞船，每一艘飞船推进舱的机体和舱内，都浸注了他的心血和智慧，而推进舱每一次结构的变化和每一项技术的改进，都曾伴随他经

下图：查学雷（中）
与同事在工作中。

