

非和宋懿龄将参赛。除了速度攀岩之外，中国选手在以往弱势的难度和攀岩项目上有所提高，频频登上世界比赛最高领奖台。

冲浪项目是一项极具观赏性的户外极限运动。

今年的冲浪比赛将在太平洋沿岸的千叶县举行，男女各20名运动员参赛，共产生2枚金牌。中国冲浪队近年取得长足进步，但与国际高水平运动员还有一定差距，未获得东京奥运会参赛资格。目前我国冲浪项目已在14个省区市开展，注册的专业运动员已有近400名。去年全国冲浪冠军赛上，共有16个省区市的248名运动员参赛。其中10-14岁运动员103名，占比42%；15-19岁运动员113人，占比46%。冲浪项目未来可期。

上述五个大项之外，本届东京奥运会在柔道、射箭、射击等项目新增了混合团体赛，还在拳击、自行车、游泳等项目新增小项。

## 3年后巴黎看街舞

街舞成为奥运项目，这估计是大家都没有想到的，毕竟在很多人的心目中，街舞还在舞蹈的范畴，而且街舞看起来是一种街头文化，或者说是一种亚文化。然而这种曾经的亚文化如今即将登上奥运大舞台。

进入奥运会的街舞项目中文翻译是地板动作或霹雳舞，提起霹雳舞，中国人脑中第一个跳出来的可能是电影《霹雳舞》，或者是歌星迈克尔·杰克逊，霹雳舞曾经在上世纪80年代风靡中国，如今它重新拥有了众多粉丝。

街舞种类繁多，除了霹雳舞，还有锁舞（Locking）、机械舞（Popping）、嘻哈舞（Hip-Hop）、House舞、雷鬼舞（Reggae）、狂派舞或小丑舞（Krumping或Clowning）和甩舞（Waacking）等等。

中国街舞选手商小宇。



霹雳舞在上世纪70年代起源于美国纽约市的布朗克斯区，实际上它是街舞众多种类中难度较高、重视技巧的一种。专业人士介绍，传统意义上的舞蹈讲究舞蹈与音乐结合，表达意境或故事，而霹雳舞在力量、体能方面对选手有很高的要求，并且需要很好的身体协调性。霹雳舞很多动作需要靠爆发力完成，选手的体力消耗非常大，霹雳舞就是一种无氧运动，选手要做好体能、力量的训练，才有可能取得好成绩。

2018年阿根廷布宜诺斯艾利斯青奥会上，霹雳舞成为正式比赛项目，中国选手商小宇是这次青奥会霹雳舞项目中国队唯一一名选手并闯入八强。商小宇在接受采访时描述，比赛在市中心举行，观众围了里三层外三层，大家对这个新增的奥运项目非常感兴趣。

街舞进入巴黎奥运会，无疑将大大提升比赛的观赏性，让喜爱街舞的年轻人重新关注奥运会。

街舞在中国人气也越来越旺，综艺节目《这就是街舞》成为现象级的舞蹈类综艺，而城市里随处可见的街舞工作室、街舞培训学校，都反映着街舞广泛的群众基础。如今街舞进入奥运会，各种培训机构、俱乐部的广告里也纷纷加入了奥运元素，用奥运项目的光环来推广街舞。

## 这些项目曾经出现后来取消

现代奥运会一百多年的历史，一些项目昙花一现，一些项目来来去去。如今回望，奥运会始终迎合着当时人们的兴趣，只要是能播撒奥运精神和推广运动健身的项目，都可能进入奥运会的视野。

现代奥运会起始于1896年的雅典奥运会，这届奥运会上的比赛项目有田径、游泳、举重、射击、自行车、古典式摔跤、体操、击剑和网球9个大项，这9个大项历届奥运会全部保留。不过，大项中的一些小项目后来被取消了，比如体操中的男子爬绳、举重中的单手举。

在7月25日东京奥运会男子举重61公斤级比赛上，中国选手李发彬的夺金一举，手握166公斤杠铃的李发彬为了平衡中心竟然单腿支撑差不多3秒钟，表演了惊人的“金鸡独立”。一个单手、一个单腿，这一幕，跟一百多年前的单手举重产生了奇妙的呼应。

1900年巴黎奥运会，可能是最“闲散”的一届奥运会，因为除了官方承认的正式比赛项目，还有大量的比赛项目是非官