

事业的中枢机关。奥运冠军庄泳、乐靖宜，著名棋手常昊都在那里训练、成长。1989年，大楼成为第一批上海市优秀历史建筑和上海市文物保护单位。

目前大厦的1-3层改建成上海体育博物馆，正式成为上海博物馆大家庭中的一员。上海体育博物馆牢记“以人民为中心”的使命，努力建设市民公共体育文化空间，努力成为具有体育特色的城市文化窗口和四史教育基地。

1917年《新青年》上刊登了一篇名为《体育之研究》的文章，它



上图：上海体育博物馆的最大藏品，就是体育大厦建筑本身。
图片提供/上海体育局

的作者署名是毛泽东。文中振聋发聩地提出“欲文明其精神，先野蛮其体魄”、“体育之效用可以强

筋骨、增知识、调感情、强意志”等观点。1919年孙中山在上海出席精武十周年庆典，亲笔题写了“尚武精神”，并为《精武本纪》作序。

穿越百年，2017年习近平总书记在十九大报告中提出：“广泛开展全民健身活动，加快体育强国建设。”体育博物馆的使命和价值就在于讲述体育历史，传播体育文化，弘扬体育精神。上海体育博物馆以建设“市民公共体育文化空间”为目标，兼具国际视野、体育特色和海派风格。上海市市民游客可以在这里近距离感受近代体育的魅力。[R]

6 单只乒乓球拍，开启国乒的辉煌历程



上海体育博物馆里，收藏了一只爬满岁月痕迹的乒乓球拍，它是国家体育总局原副局长、乒乓球世界冠军李富荣使用过的球拍。

1984年李富荣被评为中华人民共和国成立三十五年来杰出教练员之一；2015年5月3日，中国乒乓球协会向李富荣颁发“中国乒乓球运动终身成就奖”，表彰李富荣对于中国乒乓球运动的发展作出的杰出贡献。

7 一枚银制勋章，纪念体育运动重大贡献

这是1998年国际奥委会授予徐寅生的奥林匹克银质勋章。奥林匹克勋章分金质、银质、铜质三种，勋章的中间为奥林匹克的五个圆环，两边分别是一枝



象征和平、友谊的橄榄枝。在徐寅生担任国际乒联主席期间，为乒乓球运动进入奥运会大家

庭立下了汗马功劳，并积极推动了40毫米大球取代38毫米小球。1999年徐寅生主动辞去国际乒联主席，为纪念他的巨大贡献，国际乒联授予他终身荣誉主席称号。

8 全运会冠军奖杯，短跑皇后创造新纪录



1933年10月10日，第五届全国运动会在南京东郊中央体育场举行，这是由国民党政府“全运会筹委会”筹办的全国性赛事，有各省、市和香港及华侨团体共30个单位参加。男女运动员达2275名，比赛项目共88项，共打破28项全国纪录。上海队在总成绩中名列前茅。

这是上海运动员钱行素在本届运动会上获得的100米跑冠军奖杯。获奖奖杯由当时的福建省政府所赠，上刻铭文“我武惟扬”。此奖杯由钱行素之子陈世和先生捐赠上海体育博物馆。

9 划桨底座的奖杯，上海赛艇比赛独特纪念

1878年上海赛艇比赛冠军奖杯，奖

杯高36cm，由杯盖和杯体两部分组成。杯身和双耳雕刻有精美的装饰花纹，杯身铭文共计172字符，译为：1878年上海春季赛艇比赛，8人赛艇，红队夺冠，并刻有8位队员和划桨指挥以及舵手名字。



10 花木兰脸谱头盔，展现新时代女性风采

2016年第三十一届夏季奥运赛场上，自行车运动员钟天使和宫金杰两人相继刷新奥运会和世界纪录，为中国赢得自行车项目的奥运首金。

两位姑娘佩戴的头盔大胆地使用了国粹京剧之中的“脸谱”作为主题，钟天使的头盔以花木兰脸谱为主要元素，头盔的侧面饰有中国传统祥云符号，并装点有国旗元素；头盔的后侧点缀的是牡丹花瓣，头盔后方是采用纯黑色毛笔字写下的“钟”字，表明这是钟天使专属头盔。

