



## 百年征程波澜壮阔 百年初心历久弥坚

1948年，丁玲多次参加华北农村土改，在经受群众斗争锻炼、体验生活的基础上，她以极大的政治热情创作了反映农村土地改革运动的长篇小说《太阳照在桑干河上》。

1948年6月，丁玲将刚刚完稿的《太阳照在桑干河上》的誊抄复印件面交胡乔木，请胡审读。1948年7月，胡乔木、萧三、艾思奇等在传阅小说稿后向毛泽东作了汇报，毛泽东认为写得好，个别地方修改一下，就可以发表。胡乔木随即打电报给已在大连准备赴苏联、匈牙利访问的丁玲，传达修改意见。丁玲随即对原稿作了修改。9月，《太阳照在桑干河上》正式出版。小说出版后引起很大反响，荣获1951年度斯大林文学奖金二等奖。这部作品是延安文艺座谈会以来我国长篇小说创作取得的突出成绩。

与丁玲几乎同时，作家周立波也将目光聚焦于农村的土地改革。

1946年5月4日，把减租减息改为没收地主土地分给农民的“五四指示”发布。这年冬天，周立波随军转战到东北，参加了东北解放区的土地改革斗争。他工作的地点是松江省尚志县元宝镇。松江省是现在黑龙江省的一部分，元宝镇就是《暴风骤雨》中的元茂屯。这期间，正是东北冰封雪冻的季节，农事不多，周立波经常同贫苦农民一起唠嗑，倾听他们无拘无束的谈天。话题从斗争地主到家庭琐事，从风土人情到个人遭遇……他因此积累了非常丰富的写作素材。

1947年5月，周立波到松江省委编辑《松江农民报》。周家岗是经过日寇并村集家的较富的大屯落，阶级斗争复杂尖锐，是省委土改工作的重点。周立波在这里生活了四个来月。后来



2021年4月2日上海歌剧院排演的歌剧《江姐》在上海大剧院上演。摄影/郭新洋

他还到拉林与苇河的一些村屯和呼兰县的长岭区访问，进一步充实和丰富了作品的内容，他补充、修改了小说的第一部，随后又花半年多时间完成了第二部。1948年东北书店正式出版了小说《暴风骤雨》，立即风靡一时，成为描写中国土地改革运动的一部杰作。

### 新中国文艺作品异彩纷呈、群峰耸立

新中国建立后，红色文艺呈井喷之势。新中国文艺作品异彩纷呈、群峰耸立。《红岩》《红旗谱》《青春之歌》《创业史》《野火春风斗古城》……一部部红色经典铭刻着一代又一代人民英雄的风骨和精神，给读者和观众留下深刻印象。

《太阳照在桑干河上》出版后引起很大反响，荣获1951年度斯大林文学奖金二等奖。  
**这部作品是延安文艺座谈会以来我国长篇小说创作取得的突出成绩。**