



庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of
The Communist Party of China

上海红色地标探访



2019年，小学生在修缮一新的国歌纪念广场庆祝建国70周年，

为《义勇军进行曲》配器的俄国“阿郎”

他曾为《义勇军进行曲》（日后的新中国国歌）配器，为中国人民所热爱与喜欢。他就是俄国作曲家阿朗·阿夫沙洛莫夫（Avshalomoff），而当年上海滩音乐界则把他昵称为“阿郎”。

□ 撰稿 | 吴健 常立军

一个外国人，70岁生命中有近30年时间在中国度过，痴迷并挚爱中国历史文化特别是音乐，把中国看成自己的“第二故乡”；他坚持不忘传统，同时又返于自然，努力将传统中国音乐同西欧和声配器方法有机结合，创作出很多脍炙人口的优秀作品，被称为中国交响乐和歌剧的奠基先锋，在中国近现代音乐史上占有一席之地。尤为重要的是，他曾为《义勇军进行曲》（日后的新中国国歌）配器，为中国人民所热爱与喜欢。他就是俄国作曲家阿朗·阿夫沙洛莫夫（Avshalomoff），而当

年上海滩音乐界则把他昵称为“阿郎”。

小小中国音乐迷

阿夫沙洛莫夫，1895年10月出生在沙俄远东尼古拉耶夫斯克（即庙街）一个犹太人家庭。说起来，他们家族到远东扎根如同同一部传奇的浪漫小说。早在7-13世纪期间，从波斯（今伊朗）