

列电影《黄金眼》里，有这样的场景：男女主角从一座金属“大锅”边缘滑向“锅底”，好莱坞电影《接触》的部分场景也是在这里拍摄的。

美国弗吉尼亚州的绿岸天文台是美国第一个国家射电天文台，拥有8台望远镜。绿岸小镇和“天文小镇”一样，为了避免信号干扰望远镜工作，严禁使用手机等装置，甚至微波炉都是明令禁止。这里也因此被称作全美最安静的城市，成为美国的“世外桃源”。不少厌烦手机、无线WiFi等设备的人，慕名前往绿岸体验生活，小镇总人口只有一百多人，平时无人使用手机。

不过，无论是成为都市人逃避生活的“世外桃源”，还是作为影视行业的取景地，都不是天文小镇发展的目的。贵州当地希望跳出这样的旅游开发模式，不单纯依靠拍点电影、做点科普吸引游客“打卡”，而是做好科学研究、学术交流、科普教育的联动。

这份“野心”由来已久。早在2009年“中国天眼”台址详勘接近尾声时，中国科学院—贵州省人民政府全面战略合作座谈会上，中科院地理科学与资源研究所和贵州省旅游局就达成合作意向，以“中国天眼”工程为示范区，在平塘县克度镇航龙村规划科普旅游景区。

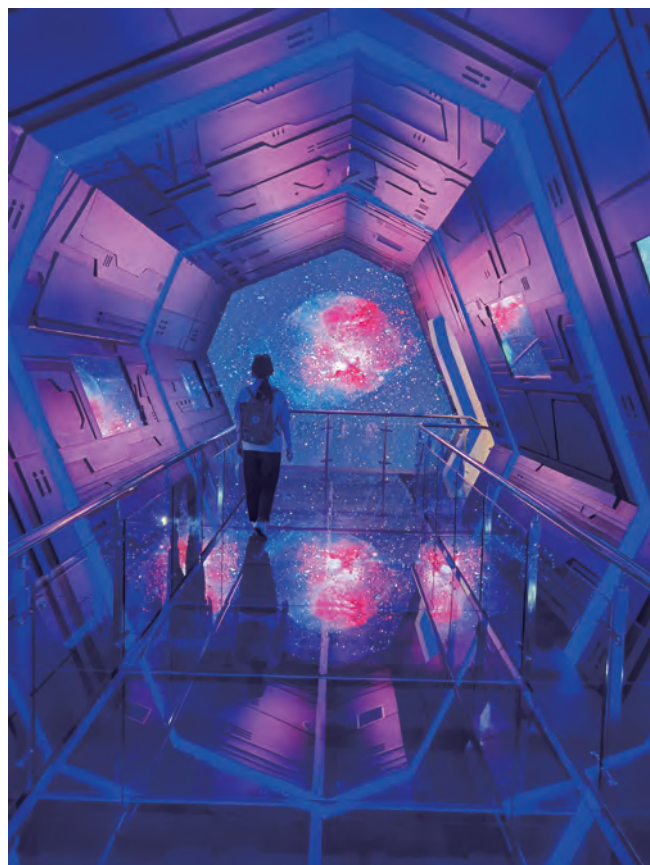
在售票处，记者也看到平塘县天文科普旅游带开发中心的字样。

天幕尽头，是南仁东纪念馆，这里记载着“天眼之父”南仁东的一生。其在平塘县建成探寻美丽宇宙太空的“利器”天眼，无疑是最为浓墨重彩的一笔。他对天文学的热爱，激励着后来的科学家们奋勇前进，他的事迹，也影响着青年一代的价值取向和人生选择。他曾说：“这个望远镜它是我们国家自己投资建设的，在大家甚至几代人的拼搏和努力下，主体结构建成。克服困难，不负艰辛，如果有一点瑕疵，我们对不起国家、整个贵州省人民。”

天幕再往前走，是平塘县国际天文体验馆，首先映入眼帘的是一位中国古人脚踩蓝色地球的形象，这是古代诗人屈原的雕塑，因为他笔下的《天问》，率先发出了中国人对于自然宇宙的疑问。所以他的形象被选作了整个体验馆的序幕。

整个国际天文体验馆由序厅、儿童天文乐园、射电天文厅、天文科普厅、天象厅等部分组成，从中国古代星象到FAST项目，从太阳系中的恒星、卫星、彗星及其他天体，到黑洞、引力波等知识介绍深入浅出，引人入胜。

公开资料显示，“中国天眼”景区投资约50亿元，配套天



在天文体验馆里有星际穿越的美妙体验。摄影/陈冰

文时空塔、时光钟摆、时光刻度、喀斯特地质公园、科幻酒店等13个项目，打造天文科研、科普旅游和青少年科普教育基地，为科普旅游提供了必要的硬件条件。

带学生观察天象世界、认知宇宙规律，有利于让学生认知客观世界，有利于培养学生观察、思考、理解自然事物的科学精神，是提高学生素质教育的重要途径。“天文科普+研学教育”就是把科普基地作为面向公众普及天文科学技术知识、倡导科学方法、传播科学思想、弘扬科学精神，开展科普教育活动的场所，开设打造了天文探秘课堂、手工制作课堂、天文探索课堂、专家公开课等内容，以学生作为主导深入体验，让研学团队及各地访客学习、探索天文知识。

每到寒暑假，来自全国各地的学生群体总会让这里变得异常热闹，对科技的向往，吸引着一批批学生和爱好者走进天文小镇。据中国天眼科普基地负责人介绍，依托“中国天眼”和天文小镇的设施，研学旅行精品课程、天文科普研学夏令营广受欢迎，截至2021年1月，已接待超5000批次、10万人次的研学团队。包括中科院主办的国际射电天文论坛在内，历年来