



红色，是中国人流淌在民族血脉里的情结，它象征着光明、吉祥、平安与喜庆。

它也是革命的底色，是革命浪漫主义的一抹代表色。

从 1921 年上海望志路树德里燃起的星火开始，红色逐渐成为遍布中华大地的主色调。为国家民族独立自强，为世界大同人类解放，这样的理想和信念，是至为崇高，因而也是至为浪漫的——过程里所有沉重的牺牲，被历史铭记，反而愈发渲染了这份浪漫的真实、可贵。

在中国共产党领导下、由中国人民浓墨挥洒的浪漫的中国“红”，自然也需要浪漫的载体来记录和抒发。文学、音乐、影视、美术……在红色文艺中，红色浪漫延绵百年，感人至深，韵味悠长。

文艺创作与生命体验相关，更与理想信念相连。下一个一百年，中国“红”将历久弥坚，依旧浪漫，依旧气贯长虹。（孔冰欣）

