

军民情深



《十送红军》

张士燮词
张正本整理

这首江西民歌曲调非常口语化，歌词中夹杂着不少俚语、方言，唱半句，停半句，旋律婉转优美，如泣如诉，表达了苏区人民与革命队伍的深情与不舍。



《映山红》

陆柱国词 傅庚辰曲

这是《闪闪的红星》的插曲，用深入浅出、通俗易懂的语言和柔美细腻、悦耳动听的旋律向人们诠释了对红军英雄的无限热爱与不舍之情，以及对美好未来的憧憬和向往。



《情深谊长》

王印泉词 藏东生曲

这首具有中国西南少数民族彝族特点的歌曲，也是音乐舞蹈剧《东方红》的插曲，表现了中国工农红军和彝族人民的鱼水深情。歌曲高亢抒情，跌宕起伏，邓玉华 1995 年以西洋唱法演绎这首歌，获得第三届中国金唱片奖。



《谁不说俺家乡好》

吕其明、杨庶正词
肖培昉曲

这是电影《红日》的插曲，歌词朗朗上口，曲调优美又不失灵动，以地道浓郁的山东民歌风味，唱出了解放军好和解放区好，抒发了山东解放区人民热爱家乡、热爱子弟兵、保卫胜利果实的真挚情感。



《五月的鲜花》

光未然词 阎述诗曲

这是 1936 年武汉拓荒剧团演唱的歌曲，饱含感情、意境深远的歌词，加上朴素、轻缓的音乐旋律，珠联璧合，交相辉映，让听众深切地体会到对民族英烈的怀念和景仰，激发了爱国热情和对未来的美好希望。



《红梅赞》

阎肃词 羊鸣、姜春阳、金沙曲

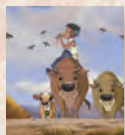
这是歌剧《江姐》的主题歌，朴实婉转而又高亢坚定的曲调，以及规整精练的歌词，成就了歌曲的艺术魅力，让听者从曾经战火纷飞的峥嵘岁月中汲取力量。

英雄礼赞

作为电影《英雄儿女》的插曲，这是一首礼赞以王成为代表的千千万万个革命英雄的颂歌。主歌是民谣风格的曲调，副歌唱段则呈现大气磅礴的气质。

《英雄赞歌》

公木词 刘炽曲



《歌唱二小放牛郎》

方冰词 劫夫曲

这是一首叙事歌曲，用一个属起承转合四句体结构的旋律来咏唱多段歌词，颂扬了一个放牛娃大智大勇、诱敌就歼并为之献出自己生命的英雄事迹。歌曲虽用同一旋律反复演唱七段歌词，但音乐优美动听，富有感染力。



《英雄颂》

乔羽词 刘炽曲

这是影片《上甘岭》的主题歌，这首加入钢琴伴奏多达十多分钟的混声大合唱，有一种壮烈雄健的男性美，表现了志愿军威武不屈，惊天动地，英勇顽强，气贯长虹的风貌和气概。