



这些民间合唱团，真正让人看到上海不同面貌的风景：**名校传承的时代脉搏、沪语文化的积淀、对于“他者”的包容、大灾大难面前甘于奉献的精神等等。**

的工作，为何还能常年保持对合唱团的热情？

在洪川看来，与其说是热情，不如说已经成为一种日常习惯，就像吃饭睡觉那样的习惯。“我从高中开始就有加入合唱团的经历，一步步走来，已经过了那种‘玩票’的阶段，合唱早就成为生活的一部分。”

虽然在指挥合唱团时，洪川难免大汗淋漓，他自己也承认进入到一种“自嗨”的状态。但是，洪川在生活中又是个“工程师思维的理性派”。“没办法，我已经习惯了。我们还是业余合唱团，大部分团员没法和专业人士比，这时候就更需

要指挥通过肢体语言，去带动他们。”

用洪川自己的话说，自己既是排练和演出的指挥，也是合唱团平日里的艺术总监，常常需要对接各种琐碎的细节，“又当爹又当妈”。好在经过多年发展，其他资深的团员也能够帮洪川分担压力，譬如帮他指挥部分场次的排练。

今年年初，《最美合唱团》让更多人认识到他们。有些合唱团通过上节目的方式实现出圈，为更多人所熟知，同时，正是因为有节目“牵线搭桥”，一些刚刚成立的合唱团得以继续存在下去，比如“上海援鄂医疗队合唱团”。

2020年上半年，始料未及的新

下图：福山外国语小学合唱团用上海话来演唱《山居秋暝》，展示了沪语的雅致精巧。

冠疫情使湖北武汉一度陷入危难之中。一方有难，八方相助，上海各大医院派出的援鄂医疗队，在当时帮忙化解了这场危机。节目组以此为契机，在援鄂医疗队返沪之后，找到其中部分医疗人员，邀请他们组成了一支全新的合唱团。

“在我看来，组建这支合唱团，可能是第二季最有意义的事情。那些医疗人员返沪后，回到各自岗位，彼此之间可能很长时间都没能再联系。然而当我们找到他们说明来意后，虽然他们很忙，但都不约而同地决定要加入。”王宁告诉《新民周刊》。

最终在节目中，这支新成立的合唱团演唱了“逃跑计划”的代表作《夜空中最亮的星》。王宁说，选曲的灵感来自当时上海首位援鄂“逆行者”——复旦大学附属中山医院重症医学科副主任钟鸣。钟鸣从武汉返回后，时常一个人单曲循环这首歌。因为在武汉的疫情最为严峻时，身边常有人说，“如果你觉得天上的星星很亮，那是因为你没有看到过护士的眼睛”。

校园合唱团，老人合唱团，亲子合唱团，援鄂医疗队合唱团，这些形态各异的合唱团，唱出了一首首动人的乐曲。然而，他们所歌唱的，又不仅仅是乐曲本身以及艺术的享受。这些民间合唱团，真正让人看到上海不同面貌的风景：名校传承的时代脉搏、沪语文化的积淀、对于“他者”的包容、大灾大难面前甘于奉献的精神等等。这些上海之美，伴随着时代发展，与人民共同呼吸成长。因此，这座城市的动人之处，或许很多都藏匿在街头巷尾合唱团的歌声里。■

