



合唱团



上海为什么有这么多合唱团

上海无疑是一座拥有合唱团文化的城市。在专业合唱团以外，那些规模不等、年龄各异、来自各行各业的民间合唱团们，各有各的美，而它们又共同唱出一番“大美”，唱出上海这座城的美丽动人。

□ 记者 | 王仲昀

3月中旬一个周日晚上6点，上海复兴中路黑石公寓3楼准时传来了合唱团的歌声。男声，女声，时而引吭高歌，时而浅唱低吟。驻足在远处聆听，好似一个个风格迥异的故事不断向人娓娓道来。

在排练开始前，作为指挥的洪川，环顾四周，然后提醒自己的团员，做好准备。时间一到，随着洪川喊

出那标志性的“Ready? Go! (准备好了吗? 开始!)”这些来自复旦大学Echo合唱团的成员们，开始了他们又一次的常规排练。

由于站在人群中央指挥，洪川往往是最令人瞩目的那位。他一身黑色穿着，谱架旁放着一张小桌，桌上摆有一瓶水，一条毛巾。当天上海刚入春，而他只穿了短袖，起

上图：复旦Echo合唱团。

初多少显得格格不入。不过半小时后，随着他全身心投入指挥，《新民周刊》记者也明白了缘由。对全神贯注的他而言，指挥消耗了大量精力，不一会工夫他便满头大汗。偶尔停下休息时，喝水与拿毛巾擦汗就成了仅有的额外动作。

作为一支起源于复旦大学学生社团、由学校研究生工作部资助的