

地管理, 稳慎推进农村宅基地制度改革试点, 探索宅基地所有权、资格权、使用权分置有效实现形式。

如今, 一些地方已经成为全国农村宅基地制度改革试点单位。探索完善宅基地分配、流转、抵押、使用、收益、审批、监管等制度的方法路径, 推动农村宅基地制度更加健全、权益更有保障、利用更加有效、管理更加规范。以河北省蔚县涌泉庄乡西窑头村为例, 2018年5月7日, 西窑头村资产性收益精准扶贫共享农庄开工仪式暨蔚县乡村旅游推介大会召开的时候, 河北媒体《张家口日报》报道称, “‘共享农庄’发展模式是把农村闲置住房进行个性化改造, 形成一房一院一地, 并根据需求改造为市民田园生活、度假养生等多种模式, 再通过互联网对外出租实现盈利。”在参与这一项目的时候, 朱旭东在野草丛生的西窑头村破败宅基地上, 想到他曾经了解到的CSA理论, CSA中的“社区”不是单纯地理意义上的居民社区, 它能让乡村更吸引人, 吸引城里人暂别喧嚣来到田园, 在乡村留宿一晚, 品农家菜, 买点纪念品。甚至与那些希望建立稳定客源的农民携手合作, 建立经济合作关系。如果将农产品基地+移动互联网销售视作易居乐农扶贫模式的1.0版, 那么, 朱旭东倡导和发起的“设计师民宿”建设, 可谓是易居乐农扶贫建设模式的2.0版。

他邀约12位中国杰出的建筑设计师, 在这片残垣断壁之上联袂打造, 规划建设20栋网红民宿。开业后, 除吸引以北京、张家口等附近城市社区居民前往消费之外, 还会为蔚县提供近百个用工岗位, 不仅解决了当地农民就业问题, 也将增加当地

参与“空心村”改造的设计师们。

税收收入。记者了解到, 易居乐农已经将“城市社区共享农庄”的模式移植到云南广南、贵州关岭、陕西宜君等贫困县落地生根。在未来三年里, 易居乐农将以专业连锁经营的模式, 计划运营30家城市社区共享农庄, 来帮助贫困地区的农民拥有稳定的资产性收益, 从而防止返贫, 奔向致富之路。

朱旭东认为, “空心村”改造, 要融入可持续发展的理念以及现代设计思想, 结合土地、水资源、树林、山地等自然资源, 发挥科学、艺术、技术、材料等多学科交叉优势。即以艺术设计驱动乡村改造。

易居乐农在每个地方的“空心村”改造成民宿的过程中, 都有个标配——设立一座乡村美术馆。朱旭东向记者表示, 构建具有自我属性的乡村文化IP是未来可持续扶贫的永续载体, 乡村文化IP的原创与丰富, 是建立文化自信的高级阶段, 充分挖掘各地区的历史文脉和文化遗产, 在农民富裕起来的基础上, 选择产品建立人格化的IP, 并通过一二三产的融合发展, 授权经营, 来解决城乡二元文化的对立, 促进城乡二元生活的融合发展, 实现具有中国特色的城镇化和现代化的一条可行路径。

作为民建会员, 朱旭东曾与上海市政协副主席、民建中央副主席周汉民一起前往河北丰宁一起考察非物质文化遗产一条街。在接受《新民周刊》记者采访时, 坐在半亩园的朱旭东说出他们的感受是, 丰宁当地的各种文化项目, 传承了中国古老农耕文化的精华, 如果当代中国的都市文化与这些非遗结合起来, 就有可能实现城乡二元融合。乡村振兴之下, 未来中国, 更值得期待……

