



《天工开物》《徐霞客游记》《本草纲目》都是属于长江文化的经典作品。

后来，他登上黄鹤楼极目远眺。茫茫九派流中国，沉沉一线穿南北。烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。此情此景，难忍把酒酹滔滔。

再后来，花甲之岁，他仍旧不减当初的豪情，纵身一跃入我怀，畅游无忌。一桥飞架南北，更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖——风樯动，起宏图，焉能不欣喜？

毛润之躊躇满志。当是时也，他巡视过的武汉业已兴起。昔年，郢都、荆州先后成为我中游的区域中心城市，与江汉平原自然环境和交通区位的变迁密切相关。我的干流及其周围水域肥沃的土地，既孕育了二地发达所必需的物质基础，也塑造了东达吴越、西抵巴蜀、北上中原、南下湘粤的十字形水陆交通骨架。后江水主泓继续南移，江陵城南淤积成滩，津渡码头转移到沙头市，

荆州城独存行政衙署；更重要的是，荆江河道的散漫与愈演愈烈的水害水患，使得荆州传统的辖属关系被改变，加上全国政权中心从长安、洛阳、开封渐次移到北京；种种因素，都影响和改变了我中游的十字形水陆交通骨架的选位。荆州作为主要渡口的南下北上的优势，丧失了；而武昌府及后来的武汉三镇取其地位而代之，成为江汉平原地区新的中心城市，势所必然。

倚赖着我的一座座城镇，有的洗牌，有的坚守，有的蝶变；城镇里的人，开辟、守业、改革……

我见证了新中国的成长。



## 六

我是长江。

“我住长江头，君住长江尾”的长江。“春潮是你的风采，惊涛是你的气概”的长江。

我拥有自傲的资本。

黄金水道川流不息，摩登之都熙攘繁盛，脉脉文脉绵延不绝。

我的生命气质，是创新与奋斗。第一家机器钢铁厂、第一座公铁两用的大桥、第一个自贸区，以及规模最大的水电站、任务最艰巨的水利工程……这些与我牵连、对中国发展进程产生难以估量作用的“第一”和“最”，都标注着我不屈的意志、先锋的胆魄、过人的能力。

现在，长江经济带横跨中国东中西三大板块，人口规模和经济总量已占据了整个国家的半壁江山，潜力无限。而要让长江经济带成为中国生态优先绿色发展的主战场、畅通国内国际双循环的主动脉、引领经济高质量发展的主力军，绘就山水人城和谐相融的新画卷，必离不开千千万万长江儿女的努力。

地灵人杰，精英荟萃。是他们孕育了长江文化，又成为了长江文化的载体。千千万万年以来，他们一直都是我奔涌向前的动力，他们以精神为舵，以智慧作桨，促动一江碧水激流勇进，不舍昼夜。

人生代代无穷已，江月年年望相似。帝王们的霸业仿若飞萤明灭，唯有我，承载了无数长江儿女们的殷殷祈愿，诉不尽其间包蕴的剑气箫心、深情厚谊，不竭不休。

我从远古走来，我向未来奔去。

我的儿女们喝着相同的水，留着相同的血，恋着相同的国。愿，豪杰与共；

任，万里纵横。**■**



长江发源于“世界屋脊”——青藏高原的唐古拉山脉各拉丹冬峰西南侧。干流流经青海省、西藏自治区、四川省、云南省、重庆市、湖北省、湖南省、江西省、安徽省、江苏省、上海市共11个省级行政区，于崇明岛以东注入东海。全长6387公里，在世界大河中长度仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马孙河，居世界第三位。数百条支流辐辏南北，延伸至贵州、甘肃、陕西、河南、广西、广东、浙江、福建8个省、自治区的部分地区。流域面积达180万平方公里，约占中国陆地总面积的1/5。

长江的水资源总量达9616亿立方米，约占全国河流径流总量的36%，为黄河的20倍，是中国水量最丰富的河流。放眼全球，与长江流域所处纬度带相似的南美洲巴拉那-拉普拉塔河和北美洲的密西西比河，流域面积虽然都超过了长江，但水量却远远不如，前者约为长江的70%，后者约为长江的60%。

