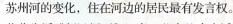




企业园区主动向内退让

河水潺潺,波光粼粼……"这里终于变回我小时候的样子 了。"站在苏州河长寿湾 M50 创意产业园区的沿河步道上,黄 薇的父亲感叹今昔。

M50 园区内已连接苏州河岸步道



黄薇告诉《新民周刊》记者,父亲从小生活在苏州河畔, 当时的水非常清澈, "他小时候还经常去河里游泳"。但在黄 薇的童年记忆里,她和小伙伴几乎不会到河边玩耍,"因为很 远就能闻到阵阵恶臭"。

黄薇是 M50 媒体负责人,在这里已经工作了11个年头。 作为原来的河边居民以及在河边工作多年的人,她欣喜于这些 年苏州河的变化, "对于苏州河, 老上海都是有很深感情的。 看着它一天天水变清、岸变绿、景变美,真的是蛮开心的"。

而变化的岂止苏州河本身, M50 近年来也有了不小的变化。 伴随 2018 年普陀全面启动苏州河贯通及景观提升工程, M50 主 动提出退让河岸空间。如今,一座新建的观水平台正式取代了 厚重的围墙, 园区内外共同得益。

M50, 这座从民族纺织工业园区转型而来的创意园区,沿 苏州河而建。园区围墙内,数十幢从上世纪30年代至60年代 的老厂房,成了艺术家和创意人才的天堂。可直到去年8月前, 苏州河与 M50 还维持着"日日思君不见君"的关系。防汛墙外, 苏州河水静静流淌,园区里的人想看看水,要踮起脚尖才勉强 能窥见一缕风光。

黄薇介绍道,沿河一带本是 M50 园区内部用地。西侧作为 一个带状的花园,可供赏景,东侧辟设成停车区域。

"当得知苏州河沿线贯通需要用到园区土地时,大家的第 一反应并不是贯通占了我们多少利益,一开始担忧的其实是, 原本只有一道大门的园区被打开后,会不会变得不安全。"黄 薇坦言,"但这个问题应该是作为园区运营管理方的我们来解决, 不能因此让所有人错过了与苏州河亲近的机会。"

经过多次沟通协调和方案调整,在园区的支持下,工程很 快上马。花园、停车位先后"消失",就连河边的几处设施设



