



作品中的一张，画面记录了17岁的美国女孩简·罗斯用鲜花对抗枪炮的历史性时刻。

那天，简·罗斯刚刚从大巴上下车就走进抗议的队伍中，直面荷枪实弹的军警，她手持鲜花，无所畏惧表达自己渴望和平的心情。简·罗斯认为虽然军队是战争机器，但是士兵们都是人，都是有血有肉有感情的。面对枪口和刺刀。她试图用自己的举动，劝说士兵放弃战争主张。

这一历史瞬间被马克·吕布用手中的徕卡相机定格下来，成为一张在世界上反响巨大的经典反战摄影作品，后来还被收录在《徕卡100周年》宣传片中。不过令人遗憾的是，就在这张著名照片诞生后的第5天，美国对越南发起了最猛烈的一轮攻势，战火和死亡仍在延续，地区和平被践踏得体无完肤。

不过这张照片还是引起了当时美国社会各界的极大共鸣，它与另一张著名的照片《枪毙越共》一起，直接推动了越战的提前结束。

在华盛顿反战游行36年之后，在2003年2月15日的伦敦，简·罗斯参加了伦敦的反对伊拉克战争的游行。她站在自己当年的照片之下，再次主张她的反战和渴望和平的立场。值得一提的是，在这次游行中，马克·吕布依然就在她身旁。

## 反战游行至今不断

虽然让美国士兵视之为梦魇的越战结束了，但是美国政府似乎并没有真正从中汲取教训，此后依然积极在全球推行霸权主义。在冷战结束后，美国更是以反恐为由，发动了伊拉克战争和阿富汗战争等多场局部战争，不仅又造成成千上万的美国大兵伤亡，更引发了地区动荡，当地人民流离失所。而在美国国内，从越战之后稍微偃旗息鼓的反战情绪，又在这一场场战争中爆发出来。

2007年1月27日，数以万计美国人在华盛顿发起反战集会，反对布什总统提出的增兵伊拉克计划。影星简·方达、黑人领袖杰西·杰克逊等知名人士、国会议员参加集会，一些现役军人也便装加入反战行列。3月17日，在美国首都华盛顿爆发大规模反战游行，一万多名示威者选择了40年前抗议越南战争时的游行线路，从林肯纪念堂游行前往五角大楼，抨击白宫的伊拉克政策，表达对美国在伊拉克深陷“越战式泥潭”的强烈不满，要求美军立即撤出伊拉克。很多参加过1967年这场反战游行的民众，再次走在了示威者中间。他们情绪激昂，高举写有“美

## 历史上的这一周

**1929年10月24日**，美国华尔街股市崩溃，引发全球经济大萧条。



**1956年10月19日**，苏联和日本在莫斯科签订联合宣言，苏联同意在缔结和平条约后，把北方四岛中的齿舞、色丹两岛交还日本。

**1962年年10月22日**，肯尼迪宣布封锁古巴七项措施，古巴导弹危机。



**1973年10月20日**，澳大利亚悉尼歌剧院启用，英女王伊丽莎白二世亲临剪彩。

**1979年10月25日**，人类天花绝迹日。



**2002年10月23日**，莫斯科剧院人质事件，39名恐怖分子被击毙，至少129名人质死亡。

国现在撤出伊拉克”、“非法战争”和“停止战争”等内容的标语，不少人还唱起当年的反战歌曲。

2009年3月21日，来自美国各地和各个民间组织的数千名反战人士聚集在华盛顿，再次举行名为“向五角大楼进军”的游行示威活动，要求美国政府立即从伊拉克和阿富汗撤军。游行队伍还将到五角大楼附近一些国防承包商的办公楼门前示威，抗议他们发战争财。

今年1月4日，包括华盛顿、纽约、西雅图、波士顿、洛杉矶在内的多个美国城市爆发了多起针对美军用无人机杀害苏莱曼尼事件的反政府游行，民众呼喊口号反对“特朗普政府把美国带入与伊朗的战争”。

从越战持续至今的大范围的反战示威来看，美国民众对战争早已厌倦。美国不断地发动干涉其他国家的战争，早就不得人心，迟早会把自己反噬。🇺🇸