



大明王朝，永乐四年（1406年），闰七月壬戌。
太宗朱棣做了一个决定。

这个决定，《明实录》如是记载：“……文武群臣淇国公丘福等请建北京宫殿，以备巡幸。遂遣工部尚书宋礼诣四川，吏部右侍郎师逵诣湖广，户部左侍郎古朴诣江西，右副都御史刘观诣浙江，右金都御史仲成诣山西，督军民采木人，月给米五斗，钞三錠。命泰宁侯陈珪、北京刑部侍郎张思恭督军民匠砖瓦造，人月给米五斗。命工部征天下诸色匠作，在京诸卫及河南、山东、陕西、山西都司、中都留守司，直隶各卫选军士，河南、山东、陕西、山西等布政司，直隶凤阳、淮安、扬州、庐州、安庆、徐州、和州选民丁，期明年五月俱赴北京听役。率半年更代，人月给米五斗，其征发军民之处，一应差役及闸办银课等项，悉令停止。”

一项伟大的工程，即将诞生——紫禁城的营建，伴随着彼时大明冉冉上升的国运，如朝阳初举，最终，明确了帝国的统治中心，自南京迁移至昔日燕王、当今圣上的龙兴之地，北平。

永乐十八年（1420年），“凡庙社、郊祀、坛场、宫殿、门阙，规制悉如南京，而高敞壮丽过之。通为屋八千三百五十楹”的紫禁城，“至是成”。

尔后，24位皇帝于此居住生活；尔后，改朝换代，战火纷飞，风云变幻，时移事易。600年过去了，曾经象征着至高皇权的紫禁城，一个转身，复以拥有1807558件（套）藏品文物、年均参观人数1500万的故宫博物院的巨丽气象，再谱盛世长卷。

2020年9月10日至11月15日，《丹宸永固：紫禁城建成六百年》大展拉开帷幕。宫门开启，即是交缠了光荣、阴谋、花月、鲜血的沧桑历史：明代永乐“青玉明成祖谥册”、《朱瞻基行乐图》、《徐显卿宦迹图册》等；清代乾隆参与设计的金瓯永固杯、皇帝大婚时的配置文物、末帝溥仪退位的“诏书”等——什袭珍藏，琳琅满目，前朝旧事叙不尽。而来客参展完毕，透过文物以史为鉴，但觉封建制度作用下，无论开端多么辉煌，“未有不亡之国、不掘之墓”。然阿房宫、未央宫、大明宫……当众多赫赫有名的宫殿或毁于天灾、或没于兵燹，故宫仍能屹立不倒，四方拜谒，你又不得不感叹：是非成败转头空，唯文明不朽耳。

恍惚登临殿阁，如今“故”梦重温。江河如昨，青山依旧，静静迎接着，下一个600年。

京畿

天上紫微垣，地上紫禁城。

今北京一带，事实上地处中原王朝的边缘，长期以来只是一个州郡级的首府而已。北京作为中原王朝的陪都以至首都，是边疆少数民族入主中原后逐渐形成的。

1153年，为加强对中原地区的统治，金朝将首都从上京会宁府（今黑龙江阿城）迁至燕京，改称中都大兴府；1267年，元世祖忽必烈亦对金中都城另眼相看，视为京畿重地，自开平府（今内蒙古正蓝旗东）迁都至此，后改称大都。金、元的情况相同，既要统治中原，就不可能将首都设在民族的发祥地，却也不能离得过远。于是，北京成为最合适的地方；何况，由于边疆民族的入主中原，带来了东北与北方的辽阔版图，使得原来天下之中的位置，有了新解释。金人梁襄尝云：“燕都地处雄要，北倚山险，南压区夏，若坐堂奥，而俯庭宇也。又居庸、古北、松亭诸关，东西千里，险峻相连，近在都畿，据守尤易。”说的就是一种地理上的气势。

1367年，吴王朱元璋命中书右丞相徐达为征虏大将军、平章常遇春为副将军，率军25万北进中原。北伐中发布告北方官民的文告，提出“驱逐胡虏，恢复中华，立纲陈纪，救济斯民”的纲领，以此感召当地百姓共同抗元。次年，朱元璋称帝，建立明朝，以应天府（今南京）为首都。不过，老父亲钟情离“革命根据地”淮西老家很近的南京，做儿子的偏偏别怀所爱。朱棣强硬撬走可怜侄子朱允炆的皇位后，心心念念惦着的，还是北平。

永乐元年（1403年）二月初，朱棣在京师的南郊祭祀完天地，回到奉天殿，文武群臣行庆成礼。这时，礼部尚书李至刚等人提出了改北平为北京的建议，正中朱棣下怀，当即答允。作为刚刚登基的新帝，他面临太多棘手的问题，正处于一种十分微妙而不安的气氛中：对建文帝旧部的杀戮仍在继续，手段严酷，自己都略觉惶惑；建文帝的神秘失踪，更有如芒刺在背；尤其一日早朝时，御史大夫景清竟暗藏利刃，欲为故主报仇，惹得天子雷霆震怒、噩梦频频……祸不单行：北京、河北、山

600年过去了，曾经象征着至高皇权的紫禁城，一个转身，复以拥有1807558件（套）藏品文物、年均参观人数1500万的故宫博物院的巨丽气象，再谱盛世长卷。

