

都市夜捕人

□ 刘放（江苏苏州，文化人）



漫画 / 崔泓

第一次看到他，是在夜色中，我下班步行归家，他在市区人迹稀薄的河边撒网捕捞。

第二次见到他时，他在小桥上撒网，月光下画面好玩，极像一个篆体的“太”字，撇捺相向如拱，下面一点自然就是他撒下的网。擦身而过时，不觉朝他脚边的塑料提桶看了一眼，片鳞尚无，心里就对他多了一份同情。我当时想，不是实在经济拮据，谁愿意冒这个险呢？他一定是需要这点收入，才不得已而为之。看到他装鱼的塑料桶空空如也，也能想象他目光中的希望也是空洞一片，这让人心生惻隐。

我看到他拉起的网又是空的，就向他建议，可能还是河边撒网更有效，这桥虽不是太高，但河水是流动的，网下去后，会随流水走一走，即便网中有鱼，流水也可能让其溜之大吉。他笑笑，说，这其实是碰运气的。前段时间大雨，一些养鱼的鱼塘泛滥，

大鱼跑到运河，又顺水进了城里的河道，前几天还在桥上撒网网到两条大花鲢呢。

原来是这么个道理。我似乎看见他在收网时，大花鲢于网内挣扎的情景。这时候的打鱼人一定是高度兴奋的，手中的网晃动着，颤抖着，打鱼人心跳怦怦，那种手里沉甸甸的感觉美妙无比，仿佛拉起来的就是白花花的银子。

我问，这个鱼到市场上卖，估计比直接从养殖鱼塘中捞起的鱼更受欢迎吧？

他点头微笑，可能吧，应该是的。

我问，是否有市容管理部门阻止你市内打鱼？碰到了，说不定要没收你的渔网并罚款的，当心点。

他说，还没有遇到过。又不是经常来打鱼。接着他又说，就是遇到了，与他们打个招呼，说明一下情况，他们应该也会网开一面的，不会不分青红皂白一律没收渔网。

我说，也是，现在执法部门比较人性化，

说清楚家中的困难，偶尔客串一下打鱼人，不为发财，实在是没有办法，挣俩辛苦和运气钱，养家，是可以博得人家同情的。

他朝我看看，欲言又止。但还是说了一句话，不为挣钱。

我也感到自己的话有问题。说到什么同情不同情的，有伤人自尊之嫌。我忙改口，说，是啊是啊，打鱼嘛也不图好玩，图个乐子，娱乐一下罢了，能打到鱼更好，打不到鱼就当是运动了一番。

他不看我，边整理网边说，打到了鱼是送到老年公寓去的。那些老人一看这鱼是在河浜里网捞到的，特别开心，也乐意留下鱼，否则，他们会不收的。

听他这一说，我才知道了他是个乐善好施的人，是一个给老年公寓献爱心的人。对他的感觉好了很多，并为自己一开始对他的误解而惭愧。我也就此更希望他能打到鱼。他给一群老者送去的不仅是鱼，还有老人们的开心欢乐。老人们既收下了鱼，又分享他捕捞之乐。

但今夜无收获，就要让老人们失望了。我望着他的空塑料桶，有点替他惋惜。

他拎起空桶，准备离开拱桥，转移战场。他似乎也感觉到了我的惋惜，说，家里买好了两条大鱼放着呢，给老年公寓送鱼的时候，带着渔网去就是，老人们就会相信我是河浜里打鱼的战利品。

原来如此。

目送他的离去，我看着他空的塑料桶和空渔网，明白，这里面早就不是空的了，而是满满的。

下夜班路上邂逅一个捕鱼人，擦肩而过，我们彼此不带走一片鱼鳞，但我突然感觉到，城市的夜色中平添了许多美丽。