

闵行老街之繁盛，一度被誉为“小上海”。到1946年时，街面上已有商铺395家，涉及18个行业。

建筑风格的基础上，将原有的旧民居进行整修、翻新，重修桥梁，2010年5月老街正式开街迎客。

在召稼楼，目前规模较大、保存较为完整的有“礼耕堂”和“梅园”等。其中，礼耕堂是召稼楼奚氏九世孙奚之炬（字镜湖）的宅第，建于清代乾隆五十八年（1793年）。坐北朝南，共五进，有房屋138间。而梅园有房屋99间，整个宅院坐北面南，砖木结构，青瓦硬山顶，平行三进、横排三套院；厅堂均为七架梁、木梁雕花，有厢房、天井、长廊等，围以白粉高墙，气势壮观。由于居住人群相对较少，整体建筑格局也保存得相对完整。这两处成为召稼楼古镇最有人气的建筑之一。

召稼楼古镇所在的闵行浦江革新村，是上海市首批乡村振兴示范村之一，也是首批全国乡村旅游重点村之一，新兴的文旅产业让村民们有了实实在在的获得感。

“小上海”唯一留存的历史建筑

闵行区政协委员、《发现闵行之美》系列丛书的领衔编撰者吴玉林感叹道，随着旧城改造和城市，闵行区内的历史老街，并没有都像七宝老街那样得以保存，具有500年历史的闵行老

秦家玉涵堂住宅。摄影/丁懿



街就是其中之一。

沪闵路东侧、靠近闵行渡的闵行老街，位于北横泾入黄浦江地段两侧，因无水旱之患，自古传有“三世修来住，家在闵行前”的谚语。这里是申江门户、水陆要津，并且人文荟萃。到民国初期，这里已然成为上海县首镇。而当时的老街商铺林立，易园、李园、项宅等大户人家的宅院纷纷建成，形成新的街巷。

这些名人旧迹、祠庙馆所、园林官邸、民居商铺及市井风情交织在一起，浓缩为闵行老街的精髓。闵行老街之繁盛，一度被誉为“小上海”。到1946年时，街面上已有商铺395家，涉及18个行业。

闵行老街因为城区改造而遭整体拆除。万幸的是，始建于1916年的项宅保留了下来，成为闵行老街改造中唯一留下来的历史建筑。这一具有海派特色、中西合璧的建造者是当地历史文化名人项文瑞之子项镇方。闵行项家原是来自安徽休宁的徽商，以经营茶叶为业。项镇方创办了油墨厂等民族企业，被称为“火柴大王”。

两幢二层楼房的项宅历经沧桑，虽在闵行老街拆除时保存下来却已满目疮痍。为留住闵行老街珍贵历史记忆，上海闵行房地（集团）有限公司投入近千万元，使这座百年老宅迎来重生。如今，项宅成为“闵行老街展览馆”。

古藤园。

