



环球港双塔。

“文革”十年，上海市文管会在大殿放置了距今五千多年的上海古人骨骸和鸦片战争时期吴淞口的抗英大炮，将之当做库房之用，使文物免遭破坏。随着上世纪90年代初真如寺修复委员会工作启动，1996年在上报国家文物局、经国务院批准以后，真如寺成为国家文物保护单位。

踏入真如寺大殿，广达告诉《新民周刊》记者：“江南多雨。而这大殿的木梁，承重数百年，却不见霉烂，可见当年的工艺很考究。遇到暴雨天，即使大殿内进了水，也很快会干。目前我不知道地砖之下，大殿的地下部分究竟是怎么营建的，感觉工艺一定不一般。”就江南仅存不多的元代建筑来说，真如寺大殿的价值，目前恐怕仍被低估了！

对于上海这座开埠177年的城市来说，绝不缺乏比开埠时间更为久远的建筑。这些古建筑，值得“阅读”之处颇多。许多古建筑需要继续深入推敲，反复“阅读”。

譬如龙华塔，相传始建于三国吴赤乌十年（247年）。即使以宋太平兴国二年（977年）吴越王钱俶重建来算，迄今也

有千余年历史。而如今我们所见的龙华塔，塔底曾在清代光绪年间毁于大火，1926年被雷击中，1937年被日军飞机轰炸多处中弹。1954年，上海市人民政府拨款大修龙华塔，拆除民国时期所建不符原塔风格的部分建筑，以及明代改装的石梯，恢复木梯。施工中，在檐角上发现宋式砖拱额枋和鸳鸯交手拱，塔下又发现宋代瓦当。与真如寺大殿的修复如出一辙——龙华塔的修复工作本身，无异于一次考古发现的历程。

无论喧嚣与宁静，它都在这里

广达告诉记者，真如寺修复委员会来到以后，无论寺内寺外，都发生了巨大的变化。

寺内，进行了寺院扩建工程，新建了天王殿、圆通殿、藏经楼、方丈室等，更矗立起一座高50米的九级元式方塔，使庙宇的建筑面积比修复前扩大近30倍，再现了真如寺的寺容。