



得卓越成果所产生的力量……”那一年，来自英国的立德禄等人创办上海电气公司，在南京路江西路西北转角处竖起上海第一盏弧光灯杆，用一台 16 马力（11.93 千瓦）蒸汽引擎发电机为其供电，并沿外滩到虹口招商局码头立杆架线，串接 15 盏弧光灯。当年 7 月 26 日晚上 7 点，灯杆上方的弧光灯划破夜幕，明亮如月。

2020 年 9 月 12 日夜晚点亮的南京路步行街东拓街灯，旨在纪念 1882 年南京路上点亮第一盏电灯，纪念中国的城市拥有电灯的开始，令人能够感受到城市的沧桑变化。

孙甘露对记者表示：“外滩，是上海开埠后的中心。在这里，不仅可以看建筑，更从中看出上海的历史变迁。”

1959 年出生的孙甘露，曾在提篮桥附近读小学，那时候的他，喜欢观察黄浦江。以少年的视角，站在浦西，透过缝隙般的街道，眺望对面当时还很荒凉的浦东。他的记忆中，黄浦江上总是飘着铁腥味，江面上那些巨轮以及往来的舰只，至今在脑海里清晰如画。然而，如今的黄浦江和对岸，早不是孙甘露幼时的模样。正如 1923 年英国人在外滩建起汇丰银行大楼时曾称这栋建筑为“从苏伊士运河到远东白令海峡最华贵的建筑”，而如今这座新中国成立后许多年间曾当市政府之用的建筑，在浦江两岸的建筑群里，似乎已不那么显眼。

军区家属院长大的孙甘露，跟随父亲住过上海许多地方——漕河泾、浦东高桥、吴淞、东长治路、田林新村等等，都有过他的足迹。20 世纪中后期至今，这些地方也都发生了不小的变化。在孙甘露看来，不唯外滩，上海许多地方城市风貌的变迁，都是可阅读的。

都说上海是座东西交融的城市，开埠不到 200 年。然而，上海也有千年古刹龙华寺。回顾历史，当龙华还是一片郊野风貌的时候，上海市民曾有坐着火车到龙华寺赏桃花的风俗，始发站是当年的沪杭甬铁路上海南站。

今年 7 月 15 日，因新冠肺炎疫情关闭了大半年的龙华古寺在雨中重新开放，络绎不绝前来的参观者欣喜地发现，这一上海市级非物质文化遗产的素斋馆扩容了近 200 平方米，整体环

境也有改善和提升。

如今的徐汇区大木桥路 331 号，是一家小商店，名为“南站青年烟杂商店”。距离这家店铺最近的车站，除了公交站，就是轨道交通 4 号线的大木桥路站。何为“南站”？这里的地名日晖新村就透露了一些信息。日晖新村附近曾经有铁路日晖港站。日晖港站 1958 年更名为上海南站，随着 2006 年位于新龙华地区的新的上海南站建成，日晖港站更名而来的上海南站遂改名南浦站。随着 2009 年世博园建设，南浦站拆除。而再回溯的话，日晖港站这一货运站边上，曾经就是沪杭甬铁路上海南站。1937 年 8 月 28 日，日本“加贺”号航空母舰的舰载机对这座上海南站实施了惨无人道的“无差别轰炸”，造成车站毁损无法使用。

在沪杭甬铁路上海南站被炸毁之前，这里就是从上海市中心前往龙华的“旅游列车”的始发站。

孙甘露说，看上海的建筑，是在看上海的历史变化，包括在看上海的交通、教育、医疗、电影业等各种变化。其中，外滩，只是读懂上海这座城市历史脉络的一个环节。如今的上海，有着更多新的标志性景观，这些新景观中的新建筑，更高，更大，更现代化。

改革开放以来，上海的变化巨大，浦东的变化尤甚。“改革开放初期，上海的行政区划是‘十区十县’，现在，‘县’已经没了。”现在的浦东，有机场，有铁路车站，马上将有博物馆、歌剧院等等。”在孙甘露看来，浦东开发三十年来，已经有了现代化大都市自身的文化。

上海，就是这样一座有着沧桑经历，却又年轻而富有活力的魅力都市。魔都，需要懂她的人来阅读……

建城，承担历史使命

8 月 8 日晚 7 时，在复兴中路 1331 号黑石公寓 1 楼，长期关注城市遗产的方毓强先生作了一次专题讲座——“《向郅达

上海，就是这样一座有着沧桑经历，却又年轻而富有活力的魅力都市。魔都，需要懂她的人来阅读……