

考古真的那么热?

当我学考古时， 我究竟在做什么？

“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”。

考古学不仅是一门脚踏实地的学科，也是一门仰望星空、探索未来的学科。

□ 记者 | 周 洁



上图：2020年6月9日，安徽省含山县凌家滩遗址2020年度考古发掘现场，工作人员正在清理红烧土块遗迹。

云 南省红河哈尼族彝族自治州建水县，县城往北两公里左右的碗窑村里，最近入驻了几支来自全国各单位的考古队。7月下旬，王筱昕跟着考古队来到碗窑村，作为北京大学考古文博学院宋元明陶瓷考古方向的博士研究生，她将在这里进行发掘和整理，同时为自己的博士论文准备材料。

都说隔行如隔山，外行人看来，考古学要么是墓室里的探宝小分队，要么是拍卖行里火眼金睛辨真伪的鉴宝大师，但考古学究竟学什么做什么？知之者甚少。

对于记者各种小白式疑问，在考古现场忙活了月余的王筱昕的解答，一言以蔽之，颇有些哲学思辨：考古学解决的，是“你是谁”“你从哪里来”。

中国考古学探源

“从学术角度来说，考古学的任务是根据古代人类各种活动遗留下来的实物，研究人类古代社会的历史。”复旦大学文物和博物馆学系的潘碧华副教授告诉《新民周刊》，考古学并非一个纯文科的学科，“跟历史学主要研究文献不一样，考古学需要从人类社会的物质遗存来做研究，所以为了获取这些遗存，田野调查和发掘在考古工作中占有相当大的比重”。

中国人对于考古一道并不算太过陌生，我国古代有一门学问是金石学，何为金石学？青铜器的形制、铭文，以及对我国古代碑碣刻石的收集、著录与研究，称作金石学。

追溯起源时，不少人将金石学看作中国考古学的前身。潘碧华细致地补充了这一说法：“金石学的确和考古有些关系，不过它主要研究传世文物，特别是这些文物上的铭刻文字，重于考据，所以跟文献史学关系更大一些。考古则不然，考古研究的是地里挖出来的文物，所以二者的研究方法完全不同。金石学并不是中国考古学的源头。”

中国考古学最初其实跟一名西方的地质学家有关。“北洋政府时期试图发展工业，需要专家勘探各种矿石储藏，瑞典地质学家安特生因此受邀参与勘探工作。由于当时军阀内战，他的找矿工作并不顺利，但发现了不少古人类遗留下来的石器和陶片等，其中最为国人熟知的就是河南渑池的仰韶遗址，仰韶文化就是以此命名。”