

"在实景店里,我有一次被其他角色共同质疑是凶手,他们一边说话一边向我靠近, 我真是感觉'被逼到墙角了',有点崩溃,差点就要喊出来: '我真的是无辜的,不信你 们去看剧本!'"

□记者 | 王 煜

全 风格极有特色的房间,几位玩家身着代表各自身份的服饰,手持各种道具紧张巡查,试图找出真相;几个人带着特定的身份和故事,围坐桌边,口中或真或假,各怀心思,各有任务;在线上,爱好者也能隔空与三五好友完成对"剧本杀"的体验。

在这种当下流行的娱乐方式里,

人们看上去是扮演体验故事里的人 生,其实也是在推理演绎自己的生 活。

真实的"杀局"

2016年暑期,高三毕业的泽风(化名)第一次玩到了剧本杀。当时,

上图:北溟的剧本杀实景店里,玩家们穿上戏服准备开始游戏。

电视综艺节目《明星大侦探》首季的热播,让这种以悬疑推理和角色 扮演为核心的真人游戏方式开始在 国内流行。相关的 App 很快上线, 泽风和她的小伙伴们就是在当面聚 会时通过 App 开启了第一盘"杀局"。

"刚听说时你也许会觉得剧本 杀是桌面游戏'杀人游戏''狼人杀' 的升级版本,但玩过几盘之后你就